



OSNOVNA ŠOLA HRUŠEVEC ŠENTJUR

Šolsko glasilo

2026



TEHNOLOGIJA
V UČILNICI

KAM NA IZLET
V OKOLICI ŠENTJURJA?

ZANIMIVI TALENTI
UČENCEV

PODRAVNATELJ SE
PREDSTAVI

ŽIVLJENJE
V NOVI ŠOLI

SPLETNA VARNOST
OTROK

www.hrusevec.si

KAZALO

PODRAVNATELJ SE PREDSTAVI	2
PROGRAMIRANJE	3-4
1. A IZJAVE OTROK	5-6
DINOZAVRI	7
1. B IZJAVE OTROK	8-9
ROŽICA SVETUJE	10-11
PRIJATELJSTVO 2. A	12-13
TEHNOLOGIJA V UČILNICI	14
PRIJATELJSTVO 2. B	15-16
SUPER JUNAKI V TRETJIH RAZREDIH	17-19
KORAK V PRETEKLOST	20
SPOMIN NA ČETRTE RAZRED	21
UTRINKI PETOŠOLCEV IZ ŠOLE V NARAVI	22-23
ZANIMIVI TALENTI UČENCEV	24-26
ŽIVLJENJE V NOVI ŠOLI	27
MODA 2026	28
ZAKLJUČNI KONCERT PEVSKIH ZBOROV	29
KNJIŽNI KOTIČEK 1	30
NAJ PESEM POVE	31-32
ODPRIMO VRATA DOMIŠLJIJI	33-34
KNJIŽNI KOTIČEK 2	35
PRAZNIČNI RECEPTI	36-37
KAM NA IZLET V ŠENTJURJU?	38
INTERVJU Z BABICO	39
VODA IN ŽIVA NARAVA, SILI, KI SPREMINJATA OKOLJE	40-41
ZASADITEV VISOKIH GRED OB ZUNANJI UČILNICI NAŠE ŠOLE	42
5 MINUT ZA JEZIKE	43-44
ŠENTJURJEVO	45
PODALJŠANO BIVANJE	46
ZAKLJUČNO LETO PROJEKTA INOVATIVNA PREDAGOGIKA 5.0	47-48
KVIZ	49
FANTAZIJSKO MESTO	50
KRIŽANKA	51
SPLETNA VARNOST OTROK	52-53
LIKOVNE PTICE	54
VICI	55
STRIP	56
PONOSNI SMO NANJE	57

Hitro o meni

Najljubši predmet v šoli:

računalništvo

Najljubši film:

The Matrix

Najljubša knjiga:

Die Zwerge

Najljubši hobi:

raziskovanje neznanega

Kava ali čaj:

čaj

Morje ali gore:

definitivno morje

Beseda, ki me najbolje opiše:

odločen

MITJA ŠTORMAN

Štorman. Mitja Štorman. Na naši šoli opravljam delo pomočnika ravnatelja in učitelja računalništva. Sem tudi mož in oče dveh hčerk. V šolstvu delam že štirinajst let, čeprav moja poklicna pot ni bila povsem običajna. Po izobrazbi sem profesor nemščine, kasneje pa me je vedno bolj privlačil svet računalništva in digitalnih tehnologij. Zato sem svoje znanje nadgradil še na področju informatike in danes lahko združujem dve stvari, ki me veselita – delo z ljudmi in raziskovanje digitalnega sveta.

Po končani osnovni šoli še nisem vedel, kaj bi rad postal. Morda se v tem prepozna tudi kdo izmed naših učencev. Med šolanjem sem ugotovil, da mi jeziki dobro ležijo, k temu pa so pripomogle tudi risanke na nemških televizijskih programih, ki sem jih kot otrok redno spremljal. Takrat še ni bilo ogleda za nazaj – če si oddajo zamudil, si jo pač zamudil. Prav zato sem pogosto hitel domov. Ljubezen do jezika me je pripeljala do študija nemščine, kasneje pa me je radovednost vodila še v svet računalništva.

Pri delu z učenci najbolj cenim radovednost, željo po raziskovanju in pripravljenost pomagati drug drugemu. Na področju računalništva se stvari spreminjajo tako hitro, da se tudi učitelji nenehno učimo.



PODRAVNATELJ SE PREDSTAVI

Prav zato sem vesel, kadar me učenci naučijo kaj novega. Verjamem, da napake niso nekaj slabega – vsi jih delamo. Pomembno je predvsem to, kaj se iz njih naučimo. Še posebej pa cenim spoštovanje. Moje načelo je preprosto: 'fer igra'. Če želimo prijaznost, pomoč in razumevanje od drugih, moramo biti pripravljeni enako ponuditi tudi sami. Čeprav sem nekoč govoril, da nikoli ne bom pomočnik ravnatelja, se je izkazalo, da pregovor 'Zarečenega kruha se največ poje' še kako drži. Funkcijo sem sprejel, ker rad iščem nove izzive in ker verjamem v moč dobrega sodelovanja. Kljub novi vlogi pa ostajam tudi učitelj, saj mi delo v razredu veliko pomeni in želim ostati v neposrednem stiku z učenci.

V času hitrega razvoja tehnologije in umetne inteligence se mi zdi pomembno, da mladi pridobijo dobro znanje in razvijejo kritično razmišljanje. Enako pomembne pa so tudi vrednote: spoštovanje, poštenost, odgovornost, vztrajnost in prijaznost. To niso le besede v slovarju, ampak temelji, na katerih gradimo dobre odnose in uspešno prihodnost.

V prostem času rad raziskujem nove tehnologije, razvijam različne digitalne rešitve in se učim novih stvari. Kadar pa mi čas dopušča, se z veseljem usedem na domačo teraso in opazujem, kako raste trava. Verjemite, tudi to je včasih prava umetnost.

Za konec si želim, da bi na naši šoli še naprej gradili okolje, kjer si zaupamo, sodelujemo in si pomagamo. Učencem pa sporočam: učitelji smo tukaj zato, da vam pomagamo odkrivati znanje, razvijati vaše talente in vas pripravljati na življenje. Verjamem, da lahko skupaj ustvarimo šolo, na katero bomo ponosni prav vsi.

PROGRAMIRANJE

Članice novinarskega krožka smo našemu pomočniku ravnatelja, g. Štormanu, zastavile nekaj vprašanj o zanimivi temi, programiranju. Pa preberimo, kaj novega smo izvedele.

1. Kaj je programiranje?

Najlažje si ga predstavljamo kot pogovor z računalnikom. Programer mu s pomočjo posebnih ukazov pove, kaj naj naredi in kako naj rešuje določene naloge. Programiranje je danes prisotno skoraj povsod okoli nas, čeprav se tega pogosto niti ne zavedamo. Brez programiranja ne bi delovali telefoni, spletne strani, navigacije in številne druge naprave, ki jih uporabljamo vsak dan.

2. Zakaj ljudje uporabljajo programske jezike?

Ker računalnik ne razume našega vsakdanjega jezika. Programski jeziki nam omogočajo, da svoje ideje prevedemo v obliko, ki jo računalnik zna izvajati. Vsak programski jezik ima svoje prednosti in področja uporabe. Nekateri so namenjeni začetnikom, drugi pa zahtevnejšim projektom in profesionalnemu razvoju programske opreme.

3. Kateri programski jeziki so nam na voljo?

Izbira je zelo velika. Mlajši učenci pogosto začnejo s Scratchem, med najbolj razširjenimi jeziki pa so Python, Java, JavaScript, C++ in številni drugi. Novi programski jeziki nastajajo tudi danes, saj se tehnologija hitro razvija. Pomembno pa je vedeti, da je pri učenju najpomembnejše razumevanje logike, ne pa izbira posameznega jezika.

4. Kaj vse lahko programiramo?

Skoraj vse, kar je povezano z digitalno tehnologijo. Od preprostih iger in spletnih strani do robotov, mobilnih aplikacij in pametnih naprav. Programiranje je pomembno tudi v industriji, zdravstvu in znanosti. Danes ga najdemo celo v gospodinskih aparatih in športni opremi. Vse tako imenovane »pametne« naprave imajo neke vrste program, ki jim pove, kako delujejo.

5. Kaj je program?

Gre za nabor navodil, ki računalniku povejo, kako naj opravi določeno nalogo. Brez programov računalnik pravzaprav ne bi znal narediti ničesar. Vsaka aplikacija, ki jo odpremo na telefonu ali računalniku, je program. Tudi operacijski sistemi, kot sta Windows ali Android, so sestavljeni iz velikega števila programov.

6. Kaj je spremenljivka?

Če si predstavljamo program kot veliko delovno mizo, je spremenljivka nekakšen predalček, kamor shranjujemo podatke, ki jih program med delovanjem potrebuje. V njej so lahko shranjena števila, besedila ali drugi podatki. Ker se njena vsebina lahko spreminja, ji pravimo spremenljivka.

Programski jeziki nam omogočajo, da svoje ideje prevedemo v obliko, ki jo računalnik zna izvajati.



7. Kaj je računalniška koda?

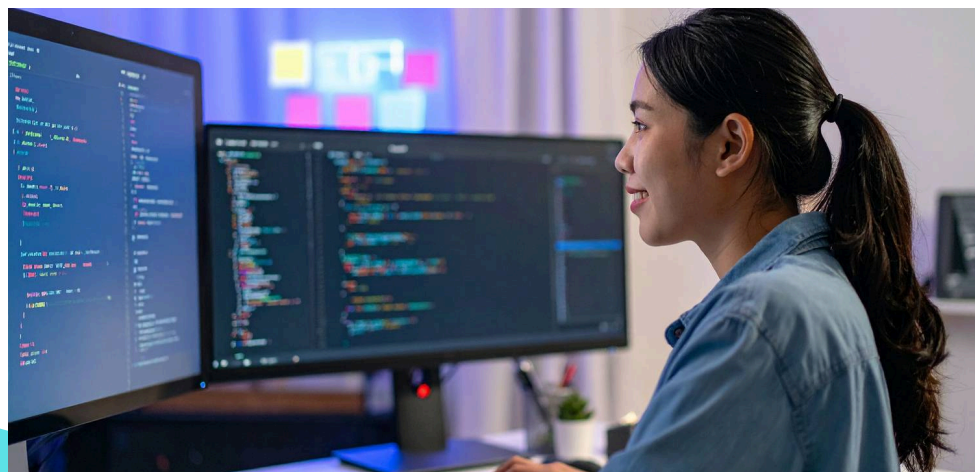
To je zapis vseh navodil, ki jih napiše programer. Prav iz te kode nastanejo programi, aplikacije in igre, ki jih uporabljamo vsak dan. Koda mora biti napisana zelo natančno, saj računalnik ne zna ugibati, kaj smo želeli povedati. Že majhna napaka lahko povzroči, da program ne deluje pravilno.

8. Kaj je napaka (bug) v programu?

Včasih se zgodi, da program ne deluje tako, kot smo načrtovali. Takrat govorimo o napaki oziroma »bugu«, ki jo moramo odkriti in odpraviti. Napake so povsem običajen del programiranja in se dogajajo tudi izkušenim programerjem, to je del procesa kodiranja ali programiranja. Pogosto se prav iz odpravljanja napak največ naučimo.

9. Kako najdeš napake v svoji kodi?

Najprej poskušam ugotoviti, kje se je program začel obnašati drugače od pričakovanj. Nato korak za korakom preverjam posamezne dele kode, dokler ne najdem vzroka težave. Pri tem si pogosto pomagamo s posebnimi orodji za odpravljanje napak. Pomembno je tudi, da si vzamemo čas in razmišljamo sistematično. Sedaj si lahko pomagamo tudi z umetno inteligenco.



10. Kako dolgo že programirate?

Programiranje je zelo širok pojem. Pravi programerji ustvarjajo zapletene programe ali aplikacije. Sam nisem takšne vrste programer, se pa seveda ukvarjam s programiranjem na bolj osnovni ravni že vrsto let. Začelo se je iz zanimanja za računalnike, danes pa mi pomaga tako pri poučevanju kot pri različnih projektih. V tem času sem spoznal veliko različnih programskih jezikov in tehnologij. Še vedno pa se učim, saj se področje računalništva neprestano razvija.

11. Kaj vam je pri programiranju najbolj zanimivo?

Najbolj me navdušuje občutek, ko ideja iz glave postane nekaj, kar dejansko deluje. Ko naletiš na izziv ali težavo in razmišljaš, kako bi jo lahko rešil. Nimaš dane rešitve, ampak jo moraš najti sam. Vsak uspešno rešen izziv prinese posebno zadovoljstvo. Všeč mi je tudi, da je mogoče isti problem rešiti na več različnih načinov. To spodbuja ustvarjalnost in iskanje novih idej.

12. Kakšen nasvet bi dali učencem, ki bi se radi naučili programirati?

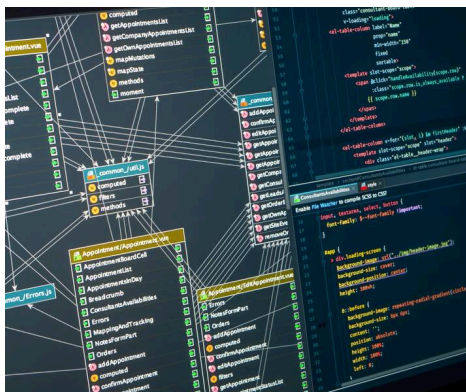
Naj bodo radovedni in vztrajni. Nihče ne postane dober programer čez noč, zato so napake in poskusi pomemben del učenja. Dobro je, da začnejo z manjšimi projekti, ki jih zanimajo. Tako bodo hitreje videli rezultate svojega dela in ohranili motivacijo. Obstaja veliko programov, video vodičev, ki učencem omogočajo, da se začnejo učiti programskih jezikov tudi sami in postopoma. Pri učenju jezikov nam lahko pomaga tudi umetna inteligenca, če jo uporabljamo za učenje in ne kot naš nadomestek za reševanje nalog. Seveda pa ne pride nič čez noč.

13. Kako lahko programiranje pomaga pri reševanju vsakdanjih problemov?

Predvsem razvija logično razmišljanje. Ko se naučimo problem razdeliti na manjše korake, lažje najdemo rešitve tudi zunaj sveta računalnikov. Programiranje nas uči načrtovanja in organizacije dela. Te veščine pridejo prav pri učenju, delu in vsakdanjih opravilih.

14. Kaj bi želeli, da ljudje vedo o programiranju, pa tega pogosto ne razumejo?

Veliko ljudi misli, da programerji ves dan samo tipkajo kodo. V resnici pa največ časa namenimo razmišljanju, načrtovanju in iskanju rešitev.



Programiranje je veliko bolj ustvarjalno, kot si večina predstavlja. Pogosto zahteva tudi dobro sodelovanje z drugimi ljudmi. Razvija se tudi domišljija, saj se tako znanost kot tehnologija razvijata iz dneva v dan, kar pomeni, da lahko vsak odkrije ali naredi nekaj novega, kar še ne obstaja. Seveda pa to zahteva veliko znanja, vztrajnosti in razmišljanja.

15. Kako poteka izobraževanje za programiranje?

Običajno začnemo z osnovnimi koncepti in preprostimi nalogami. Spoznamo ozadje, kako se »pogovarjamo« z računalniki. Sledi tako imenovano blokovo kodiranje, ki nam omogoča, da z deli že napisane kode sestavljamo programe. Blokci so napisani tako, da jih razumemo, v ozadju pa se skriva eden izmed programskih jezikov. Sčasoma učenci pridobivajo vedno več znanja in ustvarjajo vse zahtevnejše projekte. Pomemben del učenja predstavljajo praktične vaje. Največ se naučimo takrat, ko znanje uporabimo v resničnih primerih.

16. Kateri poklici vključujejo programiranje?

Poleg programerjev ga uporabljajo tudi razvijalci iger, strokovnjaki za umetno inteligenco, podatkovni analitiki, robotiki in številni drugi. Programerji skrbijo med drugim tudi za zaščito programske opreme in infrastrukture, kar pomeni, da so zaposleni tudi v večjih podjetjih. Prav tako računalnikarje potrebujemo v šoli, kot skrbnike za računalniško opremo kot tudi za poučevanje naslednjih generacij računalnikarjev. Programiranje postaja pomembna veščina tudi v poklicih, kjer ga včasih nismo pričakovali, zato je razumevanje osnov računalništva in informatike vse bolj dragoceno.

17. Kakšne so zaposlitvene možnosti programerjev?

Na trgu dela so zelo iskani, saj skoraj vsako podjetje uporablja računalniške sisteme in digitalna orodja. Povpraševanje po strokovnjakih na tem področju že več let narašča. Programerji imajo pogosto možnost sodelovanja pri zanimivih in inovativnih projektih.

18. Kakšno je vaše mnenje o umetni inteligenci?

Vidim jo kot zelo uporabno orodje, ki bo spreminjalo naše življenje. Znanost, tehnologija, medicina, poučevanje ... Zagotovo bo umetna inteligenca močno vplivala na vsa področja našega življenja. Hkrati pa je pomembno, da jo uporabljamo premišljeno in kritično. Tako kot vsaka tehnologija prinaša številne prednosti, pa tudi določene izzive. Vedno poudarim, da kljub temu, da imamo občutek, da se pogovarjamo z osebo na drugi strani, je to še vedno samo orodje, ki deluje na statističnih principih. Ključno je, da se tega zavedamo in da smo do vsega kritični in dejstva preverjamo. To pa lahko naredimo samo tako, da imamo znanje, ki nam omogoča, da smo kritični. O umetni inteligenci bi lahko govorili več dni, morda pa samo en stavek, ki ga vedno izrečem in sicer, tako kot lahko s svinčnikom napišemo najlepši sonet po katerem se nas bodo ljudje spominjali še po naši smrti, tako lahko z istim svinčnikom nekoga hudo poškodujemo ali še kaj hujšega. Enako velja za umetno inteligenco, od nas je odvisno, kako in za kakšen namen bomo to orodje uporabljali.

19. Kakšen je interes za programiranje na naši šoli?

Z naslednjim šolskim letom uvajamo tako imenovani razširjeni program, kjer smo učitelji ponudili več možnosti za učenje računalništva in programiranja, tako da upam, da bo zanimanja vedno več. Prav tako upam, da bo zanimanja tudi med puncami, saj mislim, da še vedno obstaja prepričanje, da so programerji fantje. Res je tudi, da če želiš nekaj narediti, moraš v to vložiti dosti časa in truda, kar pa žal veliko učencev ni pripravljenih narediti, saj bi v naši trenutni družbi vsi želeli hitre rešitve in odgovore. Če odgovorim na vprašanje, bi si kot učitelj računalništva želel več zanimanja, saj računalniške vsebine in računalniško razmišljanje ni veščina samo za prihajajoče računalnikarje in programerje, ampak so to veščine za življenje za vse.

Programiranje je veliko bolj ustvarjalno, kot si večina predstavlja.

Manca Gaberšek, Hana Kolar (9. a)
Mentorica: Maja Vrečko

1.A



Kaj se najraje učiš in zakaj?

»Najraje imam matematiko, ker veliko računamo in je zelo zabavna, ker potem smo zelo pametni in veliko znamo.«

»Matematika je zelo preprosta in zanimiva, pomaga nam, da nismo 'butasti'.«

»Pri matematiki izvemo pluse in minuse, zato znamo računati do 100.«

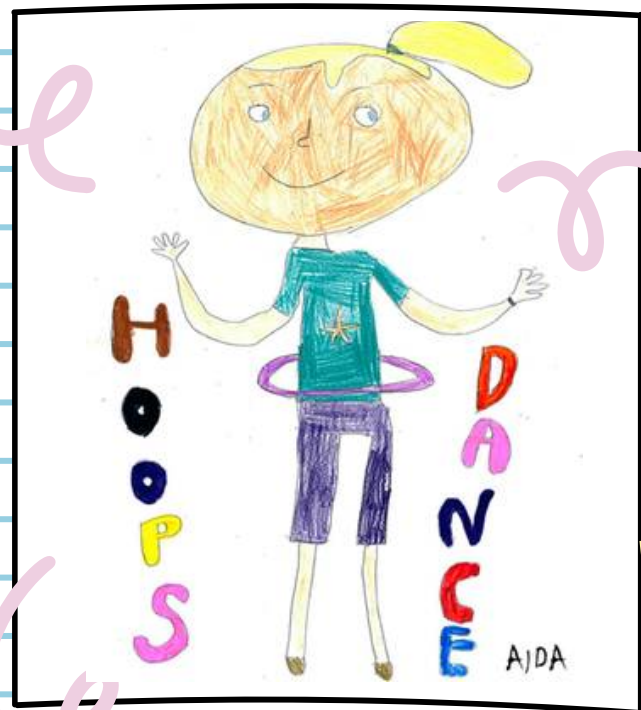
»Najbolj sem vesela, da sem se v šoli naučila vrteti obročje in smo potem punce tudi nastopale za starše.«

Katera šolska malica ti je najljubša?

»Najrajši imam buhteljne, tiste z marmelado in posute s sladkorjem, ker so zelo slastni. Potem imamo sladkorna usta in brke. Pa še naše roke so sladke od marmelade.«

»Najljubši mi je mlečni gris s posutim kakavom, ker pogreje naše želodčke in še posladkamo se. Včasih se tudi opečem v jezik, ker mi je tako dober, da ne pijam dovolj, da se ohladi.«

»Najboljša mi je tista malica, ko dobimo zraven jagode ali češnje.«

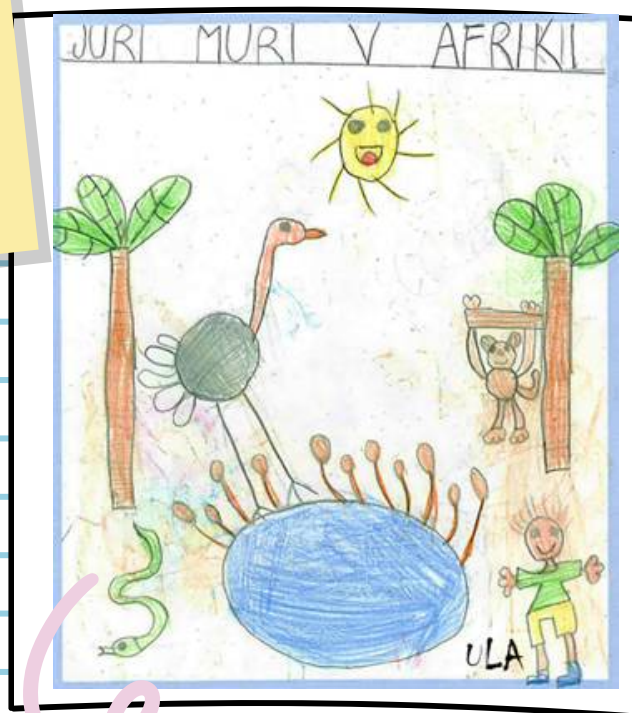
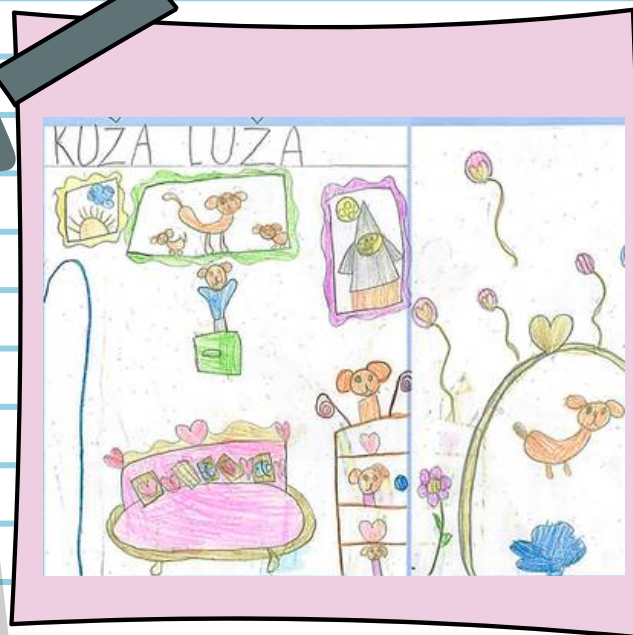


Katera knjiga ti je bila najbolj všeč in zakaj?

- »**Racman in knjiga**, ker je racman mislil, da če imaš tako rad knjige, da ji požiraš, pomeni da jih zares poješ.«
- »**Kuža luža**, ker povsod lula, tudi po blazinah in kavčih. Tudi mi fantje kar naprej hodimo lulat na WC, tudi če nas ne tišči.«
- »**Zmaj direndaj**, ker je rad šprical službo, rad je veliko jedel in je bil zelo debel, znal je govoriti francosko.«
- »**Juri Muri v Afriki** ker se ni maral umivati, tako kot naši fantje, ki si niso umivali rok, samo zato, da so bili prvi v koloni. Za kazen so morali biti ves čas zadnji.«

Kaj se je zgodilo v šoli, kar ne boš nikoli pozabil?

- »Nikoli ne bom pozabila, ko sem igrala Med dvema ognjema s petošolkami in sem ujela šut od najboljšje igralke.«
- »Nikoli ne bom pozabila Šolskega plesnega festivala, ker smo toliko vadili in plesali v učilnici, pa še pesmi so bile ful fajne. Za nagrado smo dobili medaljo, pa še igračko smo si lahko izbrali.«
- »Nikoli ne bom pozabila, da sem bila 2. na teku in sem prehitela mojo najboljšo prijateljico.«
- »Nikoli ne bom pozabil, da smo lahko fantje vsak dan igrali nogomet na igrišču.«



DINOZAVRI

DINOZAVRI SO RAZNOLIKA SKUPINA PLAZILCEV. POJAVILI SO SE PRED PRIBLIŽNO 240 MILIJONI LET, PRED PRIBLIŽNO 200 MILIJONI LETI PA SO POSTALI PREVLAJUJOČI KOPENSKI VRETNČARJI. BILI SO PLAZILCI V MEZOZOJSKI* DOBI. DINOZAVRE LAHKO DELIMO NA PTIČJE DINOZAVRE - PTICE IN IZUMRLE NEPTIČJE DINOZAVRE, KI VKLJUČUJEJO VSE IZUMRLE DINOZAVRE RAZEN PTIC. V VSAKEM OBDOBJU SO BILI DINOZAVRI DRUGAČNI. ZASTOPANI SO BILI NA VSEH CELINAH. DO LETA 1970 JE VEČINA LJUDI MISLILA, DA SO BILI DINOZAVRI POČASNI IN HLADNOKRVNI, VENDAR RAZISKAVE KAŽEJO, DA SO BILI AKTIVNE ŽIVALI. NEKATERI SO BILI RASTLINOJEDI, DRUGI MESOJEDI. DOKAZI KAŽEJO, DA SO VSI DINOZAVRI LEGLI JAJCA.

*MEZOZOIK JE
RAZDELJEN NA TRI
OBDOBJA: TRIAS, JURO
IN KREDO.

Najpogostejši dinozavri:

SPINOZAVR: Bil je eden izmed največjih mesojedih dinozavrov. Živel je v obdobju krede. Njegove fosile so našli predvsem v Severni Afriki, v državah, kot so Egipt, Maroko in Alžirija. Za njega je bilo značilno, da je na hrbtu imel dolge bodice.

TRICERATOPS: Za njega so bili značilni trije rogovi, ki jih je imel za zaščito. Prav tako je za zaščito služil tudi ščit na glavi. Zanimivo je tudi to, da je imel sto zob. Tudi ta je spadal med rastlinojede dinozavre in bil je eden izmed zadnjih dinozavrov, ki so se pojavili pred izumrtjem.

TIRANOZAVR REX: Še vedno velja za najnevarnejšega, največjega plazilca, kar jih je svet kdaj poznal. Velik je bil približno kot avtobus. Bil je mesojedec. Bil je eden izmed zadnjih dinozavrov. Živel je pred približno 76 mio. leti. Našli so ga na Zahodu ZDA, Kanade in Azije.

BRAHIOZAVR: Bil je rastlinojed. Lahko je bil velik v dolžino tudi do 25 metrov. Živel je v gozdovih in na močvirnatih ravninah. Njegove sprednje noge so bile daljše od zadnjih. Imel je zelo dolg vrat in glavo je lahko dvignil zelo visoko.

ALI VEŠ?

Za večino dinozavrov je značilno, da so si gradili gnezda.

Ime »dinozaver« pomeni »grozni kuščar«

Prve dinozavre so prepoznali v začetku 19. stoletja.

Fosilni zapisi kažejo, da so ptice operjeni dinozavri.

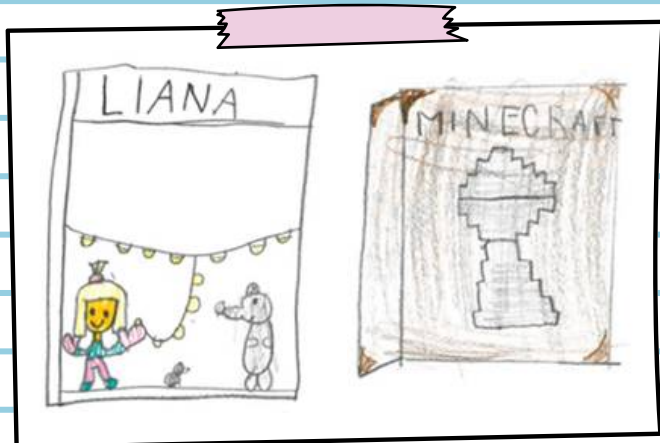
Učenci novinarskega krožka
Mentorica: Maja Vrečko

»Všeč mi je likovna umetnost, ker veliko ustvarjamo. Zelo všeč mi je bilo oblikovanje živali in vazice iz gline. Tudi slovenščino imam rada, ker rada pišem povedi, znam kaj prebrati in zdaj lahko komu napišem tudi kakšno sporočilo.«

»Rad se učim spoznavanje okolja, ker že veliko vem o naravi in živalih. Narava mi je zelo všeč in rad se naučim kaj novega.«

»Rada imam angleščino, saj se takrat veliko naučim preko igre, plesa, tudi poslušanja pravljič in pesmi. Tudi pri glasbi se imam lepo, saj zelo rada pojem tudi doma.«

»Najraje imam pravljičice pri slovenščini. Tudi doma veliko beremo. V šoli mi je všeč še risanje pravljič v zvezke. Pri likovni umetnosti mi je všeč, da se lahko naučim izdelati kaj novega.«



Kaj se najraje učiš in zakaj?

1.B

»Najraje se učim matematiko, ker se veliko naučiš in ker rada računam. Tudi slovenščino imam rada, predvsem pravljičice. Nekaterih še ne poznam in so tudi smešne. Uživam tudi v podaljšanem bivanju, ko smo lahko zunaj in se igramo.«

»Rada imam glasbeno umetnost, ker rada pojem in se učim novih pesmi. Pri glasbi tudi plešemo in igramo na instrumente.«

»Uživam pri športu, saj zelo rada telovadim.«

Katera knjiga ti je bila najbolj všeč in zakaj?

»Všeč mi je bila Mavrična ribica, ker na koncu vse ribice postanejo prijateljice.«

»Rada imam knjigo Minecraft, ker so v njej lepe ilustracije.«

»Všeč so mi poučne knjige, ena takšnih je knjiga Kamni in kosti, ki govori o prazgodovini.«

»Najraje prebiram knjigo Liana, ker je bila napisana posebej za mene.«

»Janček Ježek, ker se na koncu ježek spremeni nazaj v fanta in se poroči.«

»Najraje berem knjigo Dnevnik samorogov, ker je v njej veliko samorogov, jaz pa imam zelo rada konje.«

1.B

Kaj se je zgodilo v šoli, kar ne boš nikoli pozabil?

»Ne bom pozabila snemanja z obroči v šoli.«

»Spomnim se pustnega torka. V šoli je bilo polno maškar, nismo imeli pouka v telovadnico so prišli kurenti, nato smo se odpravili na pustno povorko po Hruševcu. Tudi zaključek bralne značke mi bo ostal v lepem spominu, ker nas je obiskal Ambrož Kvartič, ki je bil zelo smešen in zabaven, govoril je po živalsko, rad se je hecal in igral.«

»Decembra smo zelo uživali, poslušali smo božično glasbo, ustvarjali in pogledali tudi kakšno božično risanko. Vsak dan nas je čakalo tudi sporočilo v adventnem koledarju.«

»Ne bom pozabila pohodov na Rifnik in Rozalijo.«

»Spomnim se obiska kina v Šentjurju, ko smo si ogledali risanko Božična mišlovka.«



Katera šolska malica ti je bila najbolj všeč in zakaj?

RIBJI NAMAS



MALICA
KROF



ROŽICA SVETUJE

Pozdravljeni!

Z vami je spet rubrika Rožica svetuje in to leto se pogovarjamo o zelo aktivni temi z naslovom Najstniški problemi. Ta tema ni tako pogosto obravnavana, zato sem tukaj jaz, da ti pomagam in svetujem. Govorili bomo o problemih, s katerimi se sooča največ najstnikov in o tem, kako probleme rešiti, njihove posledice ter kako in komu jih zaupati.

PRITISKI NA NAJSTNIKE

Najstniki se danes soočajo z različnimi pritiski, ki vplivajo na njihovo samopodobo, odnose in odločitve. Najpogostejši so:

- Pritisk vrstnikov, ki se kaže v želji po priljubljenosti, sprejetosti ali posnemanju drugih (npr. oblačenje, vedenje, uporaba alkohola ali drog).
- Družbeni in medijski pritiski, ki ustvarjajo nerealne predstave o videzu, uspehu in popolnem življenju.
- Družinski pritiski, povezani z visokimi pričakovanji glede šole, kariere ali vedenja.
- Kako se jim izogniti?
- Ohranjaj zdravo samozavest in zavedanje svojih meja.
- Obdaj se z ljudmi, ki te sprejemajo takšnega, kot si.
- Pogovarjaj se o težavah s starši, prijatelji ali svetovalcem.
- Uporabljal družbena omrežja varno in pametno.

Posledice

Če se pritiskom ne upremo, lahko pride do stresa, nizke samopodobe, anksioznosti ali celo tveganega vedenja. Ko pa se naučimo reči 'ne' in slediti sebi, gradimo trdno samopodobo in notranjo moč.

SOOČANJE Z GOVORICAMI

Govorice so med najstniki precej pogoste in se lahko zelo hitro razširijo. Pogosto niso resnične, vendar lahko vseeno zelo prizadenejo posameznika. Zaradi govoric se lahko nekdo počuti žalostno, osamljeno ali pa izgubi samozavest. Včasih lahko vplivajo tudi na prijateljstva in odnose v razredu.

Posledice

Če na govorice reagiramo prehitro, na primer z jezo ali prepiri, lahko situacijo še poslabšamo in govorice se lahko širijo še naprej. Če pa sploh ne reagiramo in o tem nikomur ne povemo, se lahko počutimo vedno slabše in težava lahko postane večja.

Zato je pomembno, da ostanemo mirni, se pogovorimo z osebo ali pa poiščemo pomoč pri prijatelju, starših ali učitelju. Najpomembnejše pa je, da verjamemo vase, saj govorice ne določajo, kdo v resnici smo.

KJE IN KAKO POTEGNITI MEJO

Postavljanje mej pri soočanju z najstniškimi problemi je ena najtežjih stvari – ker želiš pomagati, hkrati pa ne želiš izgubiti sebe ali prevzeti odgovornosti, ki ni tvoja.

Kdaj potegniti mejo?

- Mejo postaviš takrat, ko začne situacija čustveno izčrpavati tebe.
- Ko se ponavljajo isti problemi brez sprememb
- Ko gre vedenje v smer, ki je škodljiva za tebe ali za koga drugega.

KAJ JE PRAV IN KAJ NI

Ko govorimo o najstniških problemih, je pomembno, da jih ne ignoriramo ali potiskamo stran, da ne krivimo samo sebe ali samo druge in da se jim ne poskušamo izogibati. Prav je, da se reševanja problemov lotimo postopoma ali pa ga razdelimo na manjše korake, saj se tako lahko osredotočimo na vsako podrobnost. Ključno je tudi, da si poiščemo ustrezno pomoč, saj bo veliko lažje.

Upam, da sem vam z današnjimi nasveti kaj olajšala čas najstništva in vam pomagala bolje razumeti, da so težave, s katerimi se soočate, del odrasčanja ter da jih je mogoče premagati s potrpežljivostjo, pogovorom in podporo.

Se vidimo prihodnje leto z novo temo!

Tvoja Rožica



Pozdravljena, Rožica!

Sem najstnica in obiskujem 9. razred osnovne šole. Zadnje čase imam občutek, da moram biti popolna. V šoli od mene pričakujejo same petice, doma mi starši stalno govorijo, da imam potencial in da ga moram izkoristiti, na družbenih omrežjih pa vidim vrstnike, ki so videti uspešni, srečni in brez skrbi. Vedno dobivam občutek, da nisem dovolj in da se premalo trudim, kljub temu da se trudim do onemoglosti. Kaj naj storim?

ROŽICA: Pozdravljena!

To, kar doživljaš, je zelo pogosto med najstniki. Pomembno je, da veš, da popolnost ne obstaja in da so napake normalen del življenja. Poskusi o svojih občutkih govoriti z nekom, ki mu zaupaš, in si postavi realne cilje. Tvoje zdravje je pomembnejše od ocen!

Pozdravljena, Rožica!

Sem Matej in obiskujem 8. razred osnovne šole. Danes sem slišal, kako so fantje šepetali, da naj bi jaz poljubljal Ano za šolo in da sem čuden. Nisem nič takega naredil, ampak zdaj me vsi čudno gledajo in se iz mene norčujejo. Počutim se zelo neprijetno in nerodno. Kako naj se znebim tega občutka?

ROŽICA: Pozdravljen, Matej!

Govorice so pogoste in večinoma neresnične. Predlagam ti, da se zaradi tega ne obremenjuješ preveč in se pogovoriš z osebo, ki ji zaupaš. Tvoje dejansko vedenje in vrednost niso odvisni od tega, kar govorijo drugi. Poskušaj jim dopovedati, da to ni res in da ti širjenje lažnih informacij o tebi ni všeč.

Pozdravljena, Rožica!

Sem 16. letna dijakinja in pogosto ne znam reči ne. Na primer, prijateljica me stalno prosi za pomoč pri šoli ali za denar, jaz pa ji vedno ustrežem, čeprav imam svoje obveznosti in težave. Počutim se izkoriščeno in izčrpano ter jezna sem nase, ker ne znam postavljati meja.

ROŽICA: Pozdravljena!

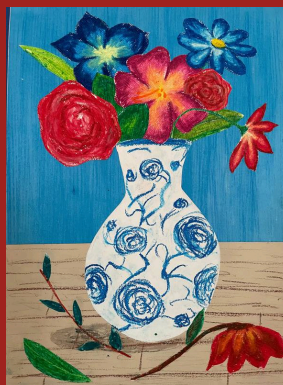
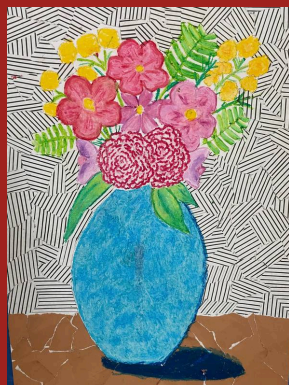
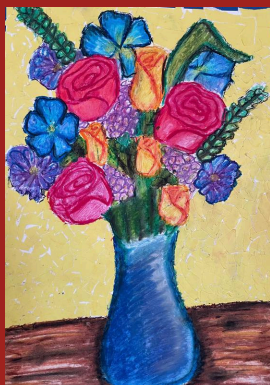
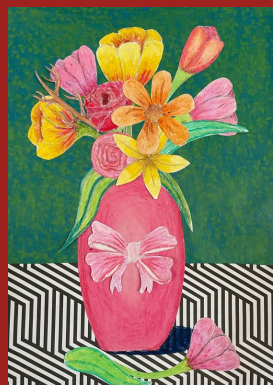
Najstniki se še učijo prepoznavati svoje potrebe, ko ne znajo reči ne, se lahko počutijo preobremenjene in slabo. Vedno moraš sebe postaviti na prvo mesto, zato ne imej slabe vesti in pogumno reči ne.

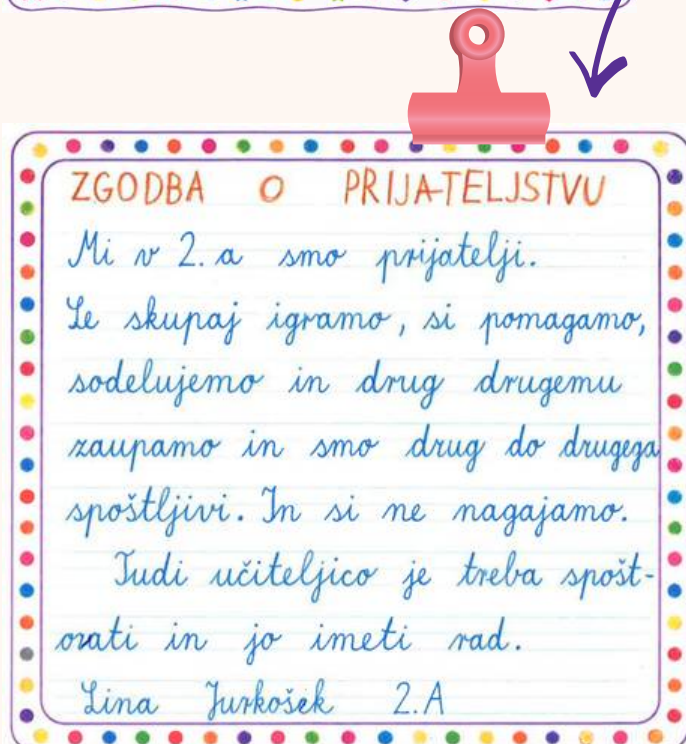
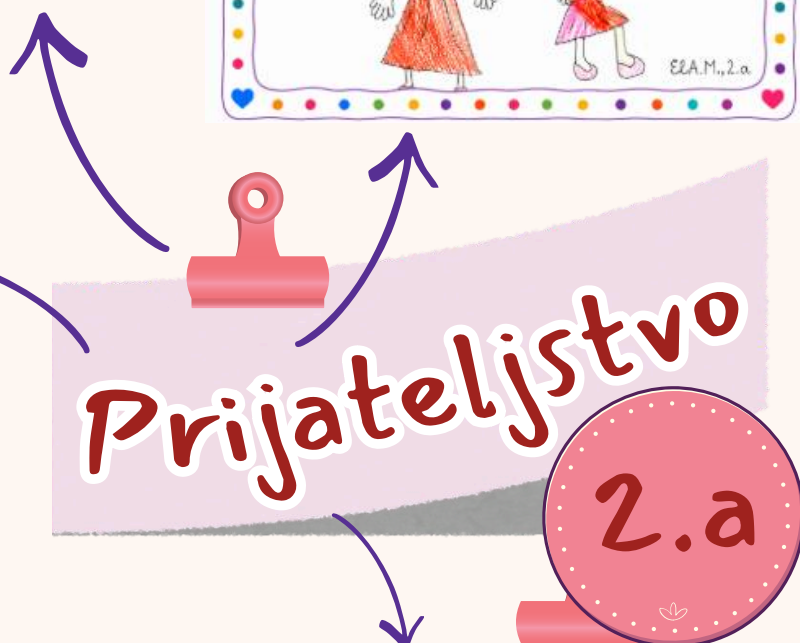
Pozdravljena Rožica!

Ime mi je Jan, star sem 15 let in včasih ne vem, kaj je prav in kaj narobe. V šoli se norčujem iz drugih s prijatelji za hec in včasih mi je jasno, da jih s tem prizadenem, a kljub temu nadaljujem, ker se bojim, da bi izgubil prijatelje. Po drugi strani pa sem že pomagal sošolcu, ki je bil v težavah in takrat sem čutil, da sem naredil to prav. Včasih torej vem kaj je prav, včasih pa se izgubim in naredim nekaj, kar kasneje obžalujem.

ROŽICA: Pozdravljen, Jan!

Najstniki se še učijo, kako prepoznati meje med 'hecom' in škodo. To, da se včasih zavedajo posledic svojih dejanj, včasih pa ne je normalno. Ključno je, da se učijo nadzorovati svoje vedenje in razvijati svojo empatijo.

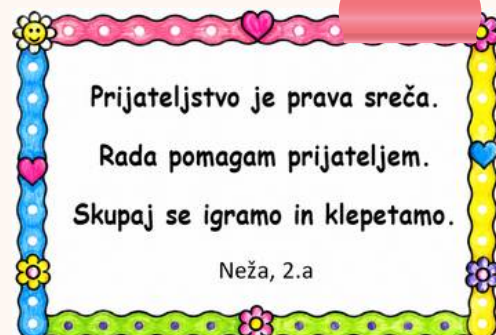






2.a

Prijateljstvo



Mentorica: Dragica Vračun Hercog



TEHNOLOGIJA V UČILNICI

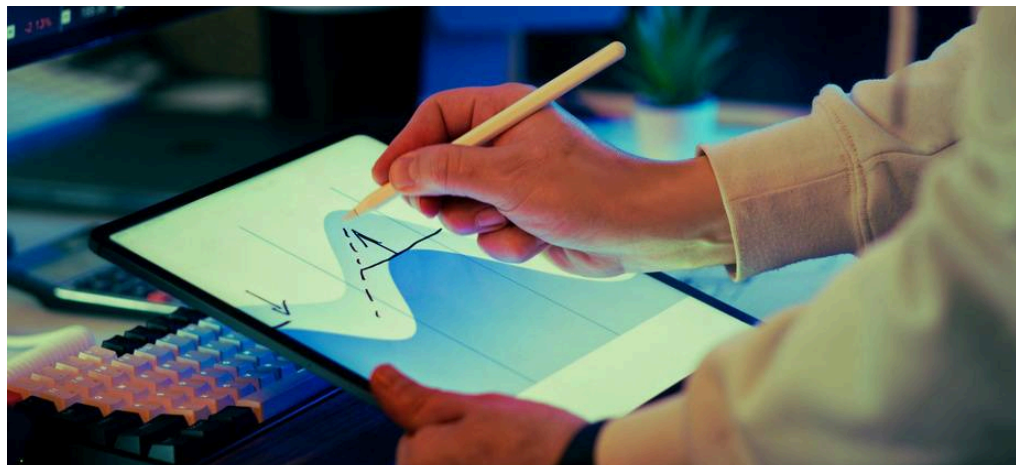
Tehnologija je v zadnjih desetletjih močno spremenila način življenja, dela in komuniciranja, zato ni presenetljivo, da ima velik vpliv tudi na izobraževanje. Danes si sodobnih učilnic skoraj ne moremo več predstavljati brez računalnikov, tablic, projektorjev in spletnih učnih okolij. Učitelji pri pouku pogosto uporabljajo digitalne predstavitve, videoposnetke in različne aplikacije, ki učencem pomagajo pri učenju. Tehnologija omogoča hitrejši dostop do informacij, bolj zanimiv pouk ter nove načine sodelovanja med učenci in učitelji. Kljub številnim prednostim pa prinaša tudi nekatere izzive, zato je pomembno, da jo uporabljamo premišljeno in odgovorno.

PREDNOSTI

Ena največjih prednosti tehnologije v učilnici je lažji dostop do znanja in informacij. Učenci lahko s pomočjo interneta hitro poiščejo podatke, raziskujejo različne teme in uporabljajo digitalne enciklopedije ali izobraževalne videoposnetke za boljše razumevanje učne snovi. Pouk zaradi tega postane bolj zanimiv in interaktiven, saj učenci niso več samo poslušalci, ampak pri delu aktivno sodelujejo. S pomočjo računalnikov lahko rešujejo kvize, pripravljajo predstavitve in sodelujejo pri skupinskih projektih.

Pomembna prednost tehnologije je tudi prilagajanje pouka posameznemu učencu. Nekateri učenci potrebujejo več časa za razumevanje snovi, drugi pa napredujejo hitreje. Digitalna orodja omogočajo, da vsak učenec dela v svojem tempu, učitelji pa lahko lažje spremljajo njihov napredek in jim pomagajo tam, kjer imajo težave. Poleg tega tehnologija razvija digitalno pismenost, ki je danes zelo pomembna za življenje in delo v sodobni družbi.

Tehnologija mora biti predvsem pomoč pri učenju, ne pa edini način poučevanja.



Tehnologija ima pomembno vlogo tudi pri učenju na daljavo. Med epidemijo covid-19 so šole uporabljale videokonference in spletne učilnice, kar je omogočilo nadaljevanje izobraževanja tudi od doma. Čeprav tak način pouka ne more popolnoma nadomestiti osebnega stika med učitelji in učenci, je pokazal, kako pomembna so digitalna znanja in sodobna komunikacijska orodja.

IZZIVI

Kljub številnim prednostim uporaba tehnologije prinaša tudi določene izzive. Eden največjih problemov je prekomerna uporaba elektronskih naprav, saj lahko učence hitro zmotijo družbena omrežja, igre ali druge spletne vsebine. Zaradi tega se lahko zmanjša koncentracija in učinkovitost pri učenju. Prav tako dolgotrajna uporaba računalnikov in telefonov vpliva na zdravje, predvsem na vid, držo in kakovost spanja. Drug pomemben izziv je neenak dostop do tehnologije. Nimajo vsi učenci doma računalnika, hitre internetne povezave ali drugih potrebnih naprav, kar lahko povzroči razlike med učenci in oteži enake možnosti za izobraževanje. Poleg tega internet vsebuje veliko nezanesljivih informacij, zato je pomembno, da se učenci naučijo kritično presojati vire in preverjati resničnost podatkov.

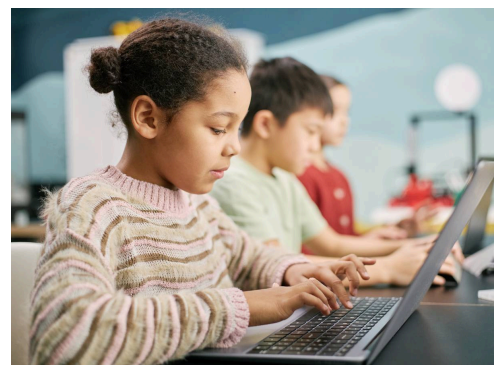
Pomembno je tudi, da tehnologija ne nadomesti učitelja in osebnega stika med ljudmi. Učitelj ima ključno vlogo pri razlagi snovi, motiviranju učencev in ustvarjanju prijetnega učnega okolja. Tehnologija mora biti predvsem pomoč pri učenju, ne pa edini način poučevanja.

Tehnologija v učilnici predstavlja veliko priložnost za izboljšanje izobraževanja.

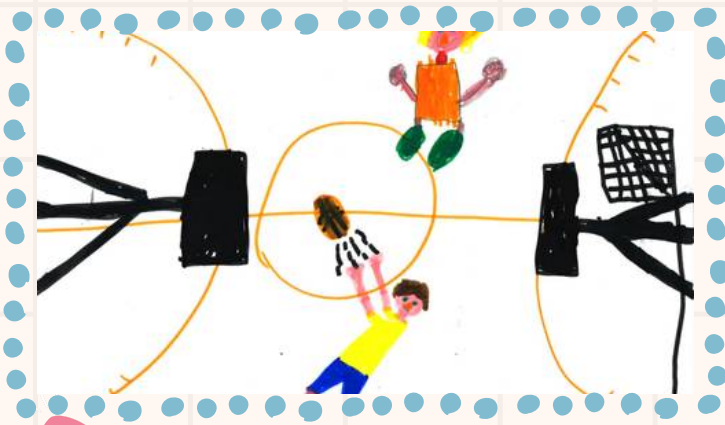
Omogoča bolj zanimiv in interaktiven pouk, lažji dostop do informacij ter prilagajanje učnega procesa posameznim učencem. Hkrati pa prinaša tudi določene izzive, kot so motnje pri učenju, prekomerna uporaba naprav in neenak dostop do digitalnih

orodij. Zato je pomembno, da šole, učitelji in učenci tehnologijo uporabljajo

odgovorno in premišljeno. Če jo bomo znali pravilno vključiti v izobraževanje, lahko pomembno prispeva k boljšemu znanju, večji motivaciji učencev in pripravi mladih na življenje v digitalni družbi.



**Učenci novinarskega krožka
Mentorica: Maja Vrečko**



2B

PRIJATELJSTVO



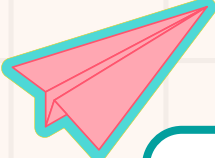
**PRIJATELJI SI POMAGAMO PRI
REŠEVANJU DOMAČIH NALOG IN SE
SKUPAJ IGRAMO.
LAN GOBEC**

**PRAVI PRIJATELJ ME NIKOLI NE
UŽALI. VEDNO GOVORI PRIJAZNE IN
LEPE BESEDE. IMAM DOBRE
PRIJATELJE.
IZA VUČKOVIĆ**

**MENI PRIJATELJSTVO POMENI
NEKAJ ZELO POMEMBNEGA. MED
SEBOJ SI RADI POMAGAMO IN SE
PODPIRAMO. PRIJATELJSTVO
NAS POVEZUJE. S PRIJATELJI SE
RADI POGOVARJAMO IN SKUPAJ
POČNEMO VELIKO STVARI.
TEO TOPLAK**



**PRIJATELJSTVO MI POMENI
VELIKO. ČE NE BI IMEL
PRIJATELJEV, NE VEM, KAJ BI.
TUDI ČE SE KDAJ SKREGAMO,
OSTANEMO PRIJATELJI. VEDNO
SE IMAMO RADI.
ANEJ MOŠKOTEVČ**



**ZAME JE PRIJATELJSTVO POMOČ,
IGRA, USTVARJANJE IN UČENJE.
PRI PRIJATELJSTVU JE
POMEMBNO, DA SE IMAMO RADI.
MAJA KRESNIK**

2B

PRIJATELJSTVO



**V NAŠEM RAZREDU IMAMO VELIKO PRIJATELJEV.
SKUPAJ SE IGRAMO, UČIMO IN SI POMAGAMO. MED
ODMORI SE RADI POGOVARJAMO IN ZABAVAMO.
ČE KDO POTREBUJE POMOČ, MU POMAGAMO.
VESELI SMO, DA SMO PRIJATELJI.
JULIJA KRAJNC**



SUPERHERO

SUPERJUNAK 3. A RAZREDA

IME SUPERJUNAKA: Elia Štorman

POSEBNA SPOSOBNOST
Ko uporabim svojo supermoč, lahko:
ljudi spremenim v ČIGUMJE

MOJA SKRITA MOČ
Nekaj, kar pri meni morda ni takoj opazno:
imam žigunjaste lase

MOJ NAJVEČI SUPERJUNAŠKI DOSEŽEK
spazala sem na vrh doma in stoji

MOJA ŠIBKA TOČKA
(Pravi superjunaki jih imajo tudi!)
veliko poškodb

SUPERMOČ:
ljudi spremenim v ČIGUMJE

MOJ SIMBOL:

MOJ SUPERJUNAŠKI VZDEVEK:
čigumi



SUPERJUNAK 3. A RAZREDA

IME SUPERJUNAKA: Olga Horvat

POSEBNA SPOSOBNOST
Ko uporabim svojo supermoč, lahko:
lahko prehitim osebe

MOJA SKRITA MOČ
Nekaj, kar pri meni morda ni takoj opazno:
bestojnost

MOJ NAJVEČI SUPERJUNAŠKI DOSEŽEK
znaga vse diske svetovnega prvenstva končala

MOJA ŠIBKA TOČKA
(Pravi superjunaki jih imajo tudi!)
strah pred racij

SUPERMOČ:
hitro in sprotno diske

MOJ SIMBOL:

MOJ SUPERJUNAŠKI VZDEVEK:
diskci



3.A

Super junaki 3. A so pokazali osebne izkaznice ... Takole izgledajo:

SUPERJUNAK 3. A RAZREDA

IME SUPERJUNAKA: Uroš Kavc

POSEBNA SPOSOBNOST
Ko uporabim svojo supermoč, lahko:
Rešim druge ljudi jins pomagam

MOJA SKRITA MOČ
Nekaj, kar pri meni morda ni takoj opazno:
sem gipčar. Delam na novo dve stvari.

MOJ NAJVEČI SUPERJUNAŠKI DOSEŽEK
da sem uspešno na diski in teke na svetovnem prvenstvu.

MOJA ŠIBKA TOČKA
(Pravi superjunaki jih imajo tudi!)
da bojim pajkov, vršev, kač.

SUPERMOČ:
hitro hitra, pomagaj, pametna

MOJ SIMBOL:
sem matorčina

MOJ SUPERJUNAŠKI VZDEVEK:
Super hitra



Mentorica:
Nives Rajher

SUPERJUNAK 3. A RAZREDA

IME SUPERJUNAKA: OSKAR SPOLENAK

POSEBNA SPOSOBNOST
Ko uporabim svojo supermoč, lahko:
Zasledujem rakete.

MOJA SKRITA MOČ
Nekaj, kar pri meni morda ni takoj opazno:
da je nekdo v tiskarstvih, mi prikažim vso pomoč.

MOJ NAJVEČI SUPERJUNAŠKI DOSEŽEK
sem prvi človek na Neptunu

MOJA ŠIBKA TOČKA
(Pravi superjunaki jih imajo tudi!)
hitro se razjezim.

SUPERMOČ:
letenje, premikanje stvari iz mislimi

MOJ SIMBOL:

MOJ SUPERJUNAŠKI VZDEVEK:
67 junak



SUPERJUNAKI 3. B

Hej, sem Iza in me kličejo SUPER BRCA!
Imam veliko super moči: zelo dobro brcam,
sem neverjetno hitra, močna in neustrašna.

Znam celo leteti.

S svojimi super močmi rada pomagam drugim
in jih rešujem iz težav.

Iza Hlavaty



Zdravo! Sem SUPER AJDA.

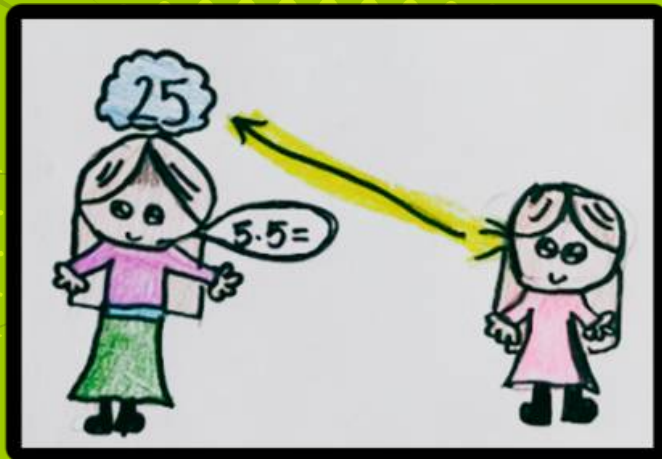
Moja super moč je, da berem misli.

Ta super moč mi pomaga v šoli,
da lahko berem učiteljske misli in vem
rešitve v testu.

Ne samo, da berem učiteljske misli, s to
svojo super močjo lahko pomagam pri
reševanju sveta. Zlobcem lahko berem misli
in jih premagam.

Želim si, da bi na svetu obstajale
le dobre misli v glavah vseh ljudi.

Ajda Mastnak



Hoj, hoj! Tukaj kapitan Gatnik.
Imam moč letenja,
moč odpornosti na smrad
in moč za dvigovanje zelo težkih reči.
Odporen sem na padce, smrad in udarce.
S svojimi močmi rešujem svet.

Oskar Obrez



SUPERJUNAKI 3. B



Sem SUPER IRIS!
Svet rešujem tako, da mojo moč
posodim vsem tistim, ki jo
potrebujejo.

Iris Oset



Tukaj superjunakinja LUNKA.
Nosim vijoličen kostum in vijolično masko.
Moja največja moč je moč lune,
saj mi daje posebno energijo, da lahko letim.
Tako rešujem svet in pomagam ljudem,
varujem naravo in se trudim, da naredim
svet lepši in prijaznejši.

Luna Rexhbecaj

Sem SUPERJULIJA in moja moč je,
da sem super prijazna.
Svet rešujem tako, da pomagam
ljudem v stiski in revnim.



Jaz sem SUPER DAMA!
Imam moč, da ko začnem peti,
zlobneži omedlijo.

Zala Krevel



Mentorica:
Monika Malgaj

Korak v preteklost



ŠOLSKA URA NEKOČ

Sedli smo v stare šolske klopi in doživeli pravo učno uro iz preteklosti. Spoznali smo, da so bila pravila nekoč veliko strožja.



NA POT V PRETEKLOST

Z razredom smo obiskali Slovenski šolski muzej v Ljubljani. Že ob prihodu smo komaj čakali, da izvemo, kako so se učili nekoč.

ZANIMIVI MUZEJSKI ZAKLADI

Ogledali smo si stare učbenike, šolske potrebščine in učilnico. Presenetilo nas je, kako drugačna je bila šola.

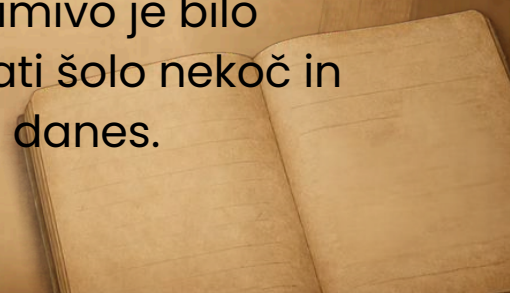
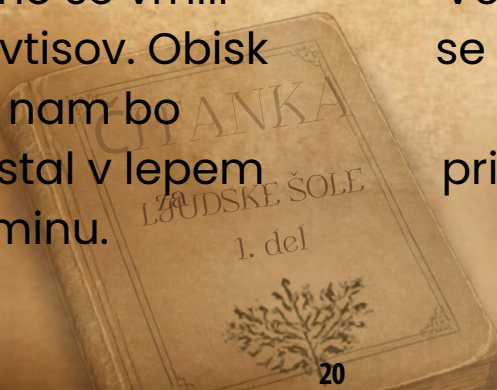


LEPI SPOMINI

Domov smo se vrnili polni novih vtisov. Obisk muzeja nam bo zagotovo ostal v lepem spominu.

VELIKO NOVIH SPOZNANJ

Veliko smo se naučili in se ob tem tudi zabavali. Zanimivo je bilo primerjati šolo nekoč in danes.



SPOMINI NA ČETRTE RAZRED

Odšli smo v Tehnopark Celje. Tam smo ustvarjali in delali poskuse. Najbolj mi je bilo vseč, ko smo ustvarjali elektriko.

Alja, 4.a

Najbolj mi je bilo vseč, ko smo odšli v slovenski šolski muzej. Najprej smo spoznali zgodovino šolstva, nato smo imeli učno uro z gospodično učiteljico. Učiteljica je bila zelo stroga in bilo nas je strah.

Neja, 4.a

Lepe spomine imam na jesenski športni dan. Odšli smo na Resevno. Pot je bila dolga in naporna. Vsi smo uspešno prispeli na vrh. Hodil sem skupaj z novim sošolcem Anejem, ki je postal moj prijatelj.

Patrik, 4.a

V mesecu januarju smo imeli tridnevno šolo v naravi. Bivali smo v CŠOD Škorpigon. Tam smo imeli različne dejavnosti. Ena od njih je bila mikroskopiranje. Bilo mi je zelo všeč.

Brina, 4.a

Odšli smo na Rifnik, po moji najljubši poti, kjer je bilo veliko korenin. Z učiteljem Davidom smo tekli na vrh. Nato smo z Jakobom, Galom in Janom sami šli domov. To je bil moj najlepši dan.

Rene, 4.a

Spomladi smo šli v Arboretum Volčji Potok. Zelo je dišalo po rožah, ki so bile čudovite. Videl sem tudi želve, račke in ribe.

Lucas, 4.a

V šoli v naravi smo se hihitali ob pravljici, ki nam jo je prebrala učiteljica.

Gal, 4.a

Zelo rada imam tehniške dneve. Nazadnje smo izdelovali avtomobilček. Pri delu smo morali uporabljati žago, lesno lepilo, škarje in kolaž papir.

Maja, 4.a

Všeč mi je bilo, ko smo odšli v šolo v naravi. Všeč mi je bilo, ker se rada družim s sošolci. Z nami so bile tudi učenke s Kalobja. Bile so zelo prijazne. Skupaj smo se igrale in hecale. Spoznali smo veliko novih stvari.

Amaia Karina, 4.a

Všeč mi je bilo, ko smo šli v šolo v naravi. Ker je bilo veliko snega, smo se pležuhali. Prvič sem se vozil s pležuhom in ni bilo lahko.

Jakob, 4.a

Meni so ostali v spominu glavni odmori v mesecu decembru. Zelo mi je bilo všeč, ker smo se igrali vsi in se ob tem zelo zabavali.

Ajda, 4.a

Z avtobusom smo se odpeljali v Celje. Tam smo odšli v Tehnopark. Zelo všeč mi je bilo sestavljanje in programiranje z lego kockami. Zelo zanimiv je bil tudi robotek, ki je ubogal naše ukaze. Ta dan mi je bil zelo všeč.

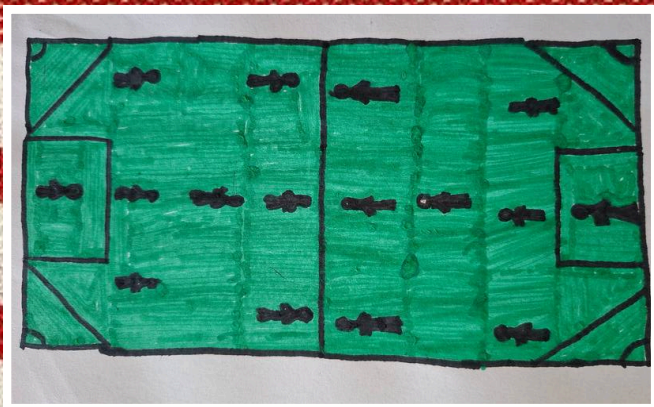
Laura, 4.a

UTRINKI PETOŠOLCEV IZ ŠOLE V NARAVI

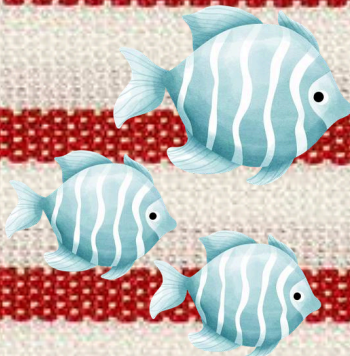
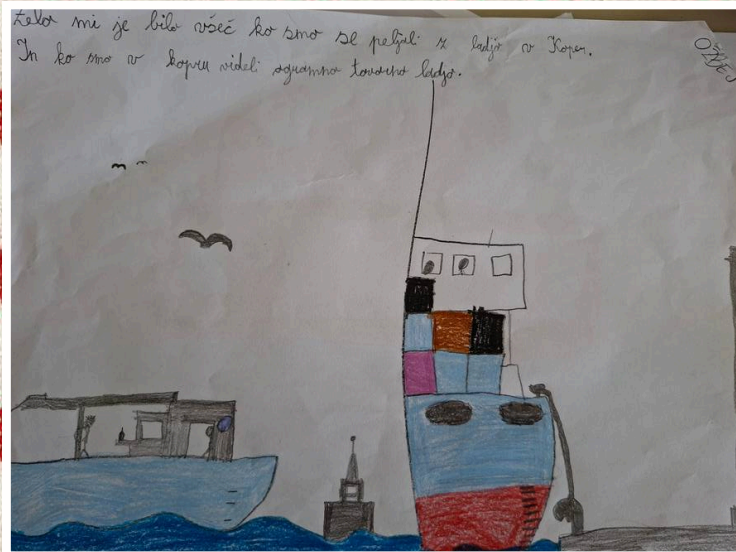
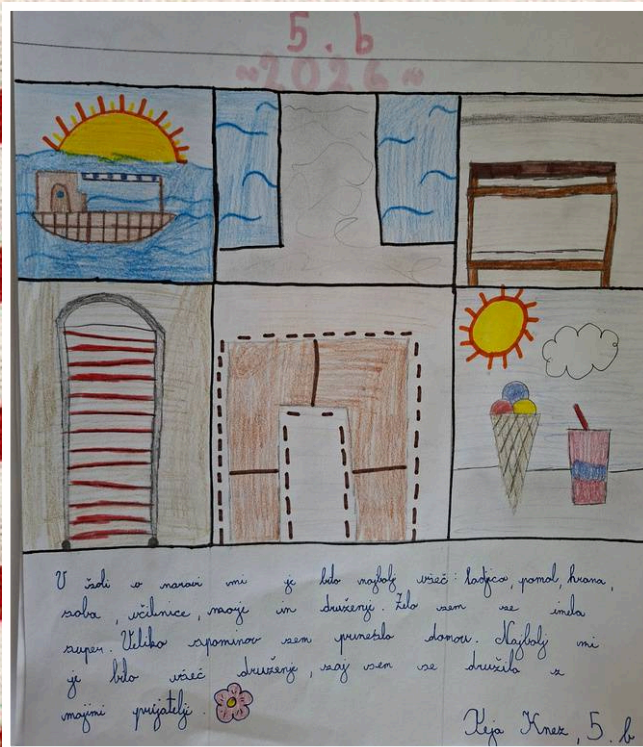
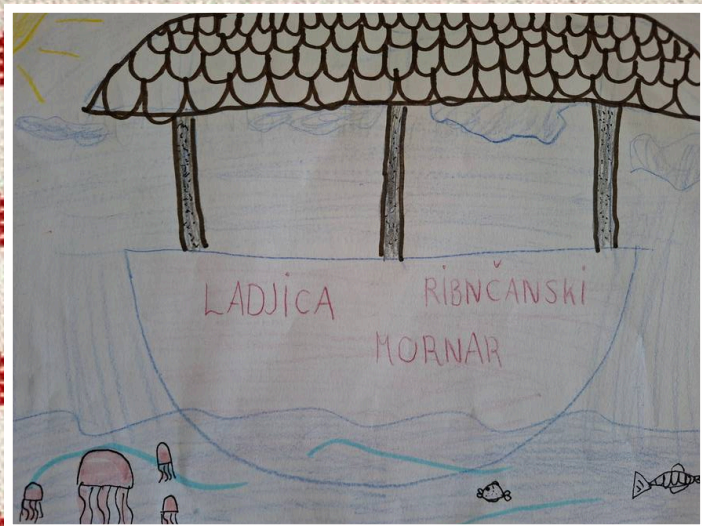
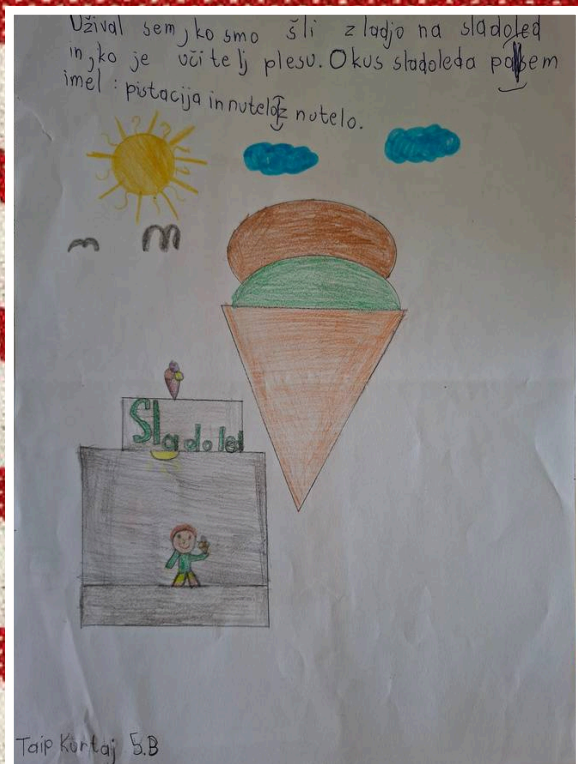
ODŠTEKAN STIL

Zjutraj ob 6:50 so nas učitelji prišli abuditi, da se hitro oblečemo na najtrih. Preden smo šli na najtrih, smo pogledali na urah točka in videli, da imamo tekmovalno oditekano stil! Mamen ni vedel kaj je ta dejavnost, zato smo prašali učitelje. Učitelji so nam povedali, da se moramo na ta dogodek oblečiti oditekano, torej, da imamo npr. več različnih blaz na sebi, narobe obrnjeno majico in tako naprej. Bili smo navdušeni. Po najtrih in plavanju, kjer mi je bilo zelo zabavno. Sledilo je malo odmor, potem pa se na parku DRU in po parku dolgi odmor. Tudi dolgega odmor je bilo enkrat konec in sledilo kosilo. Kosila so na Dabluu stiču zelo dobra. Ob približno 11:30 smo se lahko našli markirati. Jaz sem si čez črne lažje oblela kratke črne hlače, oblela narobe obrnjeno pičamo, skroz parno pa sem si nataknila majico in copate. Za frizuro sem si naredila dva postrežni vrvica čopa in ju potem spala skupaj, pod brado. Na glavo sem si dala še črni kapa in si na črni a markano navisala prajico. Kmalu je prišel čas, da se odpravimo do amfiteatra, kjer je potekalo to tekmovalno. Ko smo prišli v amfiteater so bile tam še druge šole. Posedli smo se na klopi in kmalu se je začelo tekmovalno. Na tekmovalno je bilo treba tudi plesati. Najprej so tekmovali fantje, ampak nisva zlasti ni naša nista iz naše šole smagala. Za fanti smo bile na vrsti še punce. Ko se je začelo tekmovalno, je bila vsina samo energija se talent in vedela ingled stila, torej, da je oditekano. Jaz sem se uvrstila samo enkrat, ampak zaradi tega nisem bila zadovoljna. Uvedla sem se na klopi in se navijala na našo šolo. Ko je bilo konec tega tekmovalno, smo se vsi utrujeni in nesporni odpravili spat. Za dan bil zelo zabaven, zato bi ga še ponovila.

Manja Golob



Mentorici:
Veronika Gračner in Tamara Čerček





UČENCEV



Donatella Senica

Donatella Senica je učenka 9.a razreda in je perspektivna nogometašica, ki že vrsto let navdušuje s svojo predanostjo, talentom in trdom. Z nogometom se ukvarja že od otroštva, skozi leta pa je pokazala izjemen napredek in veliko ljubezen do tega športa. Trenutno igra za ŽNK Aluminij, kjer je tudi kapetanka ekipe, obenem pa redno trenira tudi s fanti, saj želi svojo igro razvijati na čim višjem nivoju.

S svojim trdom in odličnimi predstavami si je prislužila vpoklic v slovensko reprezentanco do 15 let, kjer uspešno zastopa Slovenijo. Igranje za reprezentanco ji predstavlja veliko čast in motivacijo za nadaljnje delo ter napredovanje v nogometni karieri. Izkazala pa se je tudi na mednarodnem turnirju kjer je za Slovenijo zadela dva gola.

Pomembna izkušnja v njenem športnem razvoju je bilo tudi treniranje v nogometni akademiji v Španiji, kjer je trenirala izključno z fanti. Ta izkušnja ji je prinesla veliko novega znanja, samozavesti in dodatne motivacije za prihodnost. Treningi v tako zahtevnem okolju so ji pomagali izboljšati tehniko, hitrost igre in razumevanje nogometa na višjem nivoju.

Pri njenem razvoju pomembno vlogo igra tudi sodelovanje z managementom Proelium, ki ji pomaga pri športni poti, prepoznavnosti in nadaljnjem razvoju kariere. Letos pa je z ekipo osvojila naslov DRŽAVNIH PRVAKINJ DU/15.

Njeni cilji za prihodnost so povezani z nogometom, saj bo šolanje nadaljevala na športni gimnaziji v Rogaški Slatini. Tako bo lahko še naprej usklajevala šolo in nogomet.



Izak Mlaker

Izak Mlaker je učenec 8.b, ki izstopa po svoji inteligenci, vztrajnosti in različnih talentih. Zelo uspešen je na področju naravoslovja, saj ima priznanja iz astronomije, fizike in matematike. Poleg tega ima izjemno sposobnost hitrega razmišljanja in spretnosti, saj lahko Rubikovo kocko sestavi v manj kot pol minute.

Obiskuje pa tudi krožek programiranja, kjer razvija svoje računalniško znanje ter tečaj angleščine Helen Doron. V prostem času rad preživlja čas zunaj in se družijo s prijatelji. Doma ima dve mački in enega psa, ki se zelo rad družijo z ljudmi.

Čeprav še ne ve natančno, kaj želi postati v prihodnosti, ima zaradi svojega znanja, sposobnosti in vztrajnosti veliko možnosti za uspeh na različnih področjih.

Manca Gaberšek

Manca Gaberšek je učenka 9. razreda, ki s svojo predanostjo, vztrajnostjo in delovnimi navadami dokazuje, da je mogoče uspešno združevati vrhunski šport in šolske obveznosti. Že vrsto let trenira suvanje krogle v atletskem klubu Kladivar Celje. Njeni nastopi na tekmovanjih jo uvrščajo med najobetavnejše mlade slovenske atletinje v tej disciplini. Med drugim je članica slovenske reprezentance v mlajših kategorijah in državna prvakinja v suvanju krogle.

Manca se lahko pohvali s številnimi uspehi. Na domačih in mednarodnih tekmovanjih redno posega po najvišjih mestih, njeni dosežki pa so rezultat trdega dela, discipline in ljubezni do športa. Kot članica slovenske reprezentance predstavlja svojo državo z velikim ponosom in odgovornostjo.

Kljub številnim treningom, pripravam in tekmovanjem Manca nikoli ni zanemarila šolskih obveznosti. V vseh letih osnovnošolskega izobraževanja je dosegala odličen učni uspeh. Uspešno usklajevanje šole in športa je ena izmed njenih največjih odlik.

Po zaključku osnovne šole bo šolanje nadaljevala na I. gimnazija v Celju, kjer bo obiskovala športni oddelek.

Manca pa ne razmišlja le o svojih dosežkih. V prihodnosti si želi svoje znanje, izkušnje in ljubezen do športa prenašati na mlajše generacije. Verjame, da šport mladim ponuja številne življenjske vrednote, kot so disciplina, vztrajnost, spoštovanje in ekipni duh, zato bi rada tudi sama prispevala k razvoju mladih športnikov.

S svojo skromnostjo, delavnostjo in odličnimi rezultati je Manca Gaberšek vzor številnim vrstnikom. Njena zgodba je dokaz, da se z voljo, predanostjo in dobrim odnosom do dela lahko doseže uspeh tako v športu kot tudi v šoli.

Svit Oset

Svit Oset je učenec 9. razreda, ki že deset let trenira tenis v teniški šoli TADO, kjer je skozi leta razvil veliko športnega znanja, disciplino in tekmovalni duh. Tenis je pomemben del njegovega življenja, zato vsakodnevno obiskuje treninge in se redno udeležuje številnih turnirjev doma in v tujini.

Kljub zahtevnemu športnemu urniku Svít ves čas uspešno usklajuje športne in šolske obveznosti. V vseh letih osnovne šole je dosegal odličen učni uspeh, kar dokazuje njegovo predanost in odgovoren odnos do dela. Poleg rednega šolskega dela se z veseljem vključuje tudi v različna šolska tekmovanja, kjer dosega lepe rezultate.

Posebej ponosen je na priznanja iz geografije in Vesele šole, ki potrjujejo njegovo široko razgledanost, radovednost in željo po pridobivanju novega znanja.

V šolskem okolju je Svít priljubljen med vrstniki. Rad pomaga sošolcem, sodeluje pri različnih dejavnostih in ceni druženje s prijatelji. S svojo pozitivno energijo, prijaznostjo in pripravljenostjo pomagati ustvarja prijetno vzdušje med vrstniki ter prispeva k dobremu razredu in šolski skupnosti.

Po končani osnovni šoli bo svoje izobraževanje nadaljeval na I. gimnaziji v Celju, kjer bo lahko nadgrajeval svoje znanje in razvijal svoje potenciale na različnih področjih. Njegova dosedanja pot kaže, da ga tudi v prihodnosti čakajo številni uspehi tako na izobraževalnem kot športnem področju.

Svít je lep primer mladega človeka, ki s predanostjo, delavnostjo in vztrajnostjo uspešno združuje šport, šolo in prijateljstvo. Njegovi dosežki so dokaz, da je mogoče z voljo in dobrim odnosom do dela doseči odlične rezultate na več področjih hkrati.

Maja Jemec

Maja Jemec je vsestransko nadarjena učenka, ki že osem let igra citre, štiri leta pa se izobražuje tudi v igranju klavirja. Ljubezen do glasbe jo spremlja že od malih nog, kar dokazujejo tudi njeni številni uspehi na glasbenem področju. Na tekmovanju na Hochschule für Musik und Theater v Münchnu je osvojila prvo nagrado, na mednarodnem tekmovanju Celeia pa zlato priznanje. Poleg glasbenih dosežkov je Maja zelo uspešna tudi v šoli. Na tekmovanju o znanju iz sladkorne bolezni je prejela zlato priznanje, na tekmovanju iz Vesele šole pa je lani prejela srebrno priznanje. Vsa leta osnovne šole je dosegala odličen učni uspeh, zato bo njeno ime vpisano v zlato knjigo šole.

Jeseni bo svoje izobraževanje nadaljevala na I. gimnaziji v Celju, kjer bo obiskovala umetniški oddelek in tako še naprej razvijala svoje glasbene talente.

V prostem času Maja rada kolesari in smuča, saj ji šport predstavlja prijetno dopolnitev ustvarjalnega in šolskega dela.



STAY TUNED!

ŽIVLJENJE V NOVI ŠOLI

Nova šola je poseben in pomemben prostor za vse – za učence, učitelje, starše in celotno skupnost. Ni le nova stavba, ampak prostor, kjer se že in se bodo rojevala nova znanja, ideje in prijateljstva.

Naše učilnice so zdaj nove, lepe, prostore, svetle, polne radovednosti, poguma in ustvarjalnosti, učenci v njih odkrivajo svoje talente, postavljajo vprašanja in se učijo drug od drugega.

Hvaležni za to izjemno pridobitev si želimo, da bi nova šola generaciji za generacijo predstavljala prostor spoštovanja, sodelovanja in dobrega počutja, kjer se bo vsak počutil sprejetega in varnega.

Verjamemo, da bo v teh prostorih zrastle veliko prijateljstev, lepih zgodb, uspehov in spominov.

Učenci in učiteljice POŠ Kalobje



MODA ✨ 2026

KAJ JE MODERNO DANES?

Moda je del vsakdanjega življenja, ki ne le izraža našega okusa, temveč tudi osebnost, razpoloženje in način razmišljanja. Trendi se hitro spreminjajo zaradi vpliva družbenih omrežij in globalne povezanosti. Moda je bila v preteklosti strogo omejena, v današnjem svetu pa spodbuja individualnost in edinstvenost.

Najstniki

Pri najstnikih je trenutno v ospredju sproščen in udoben stil. Priljubjeni kosi so široke kavbojke in "oversized" puloverji ter športna obutev.

Vpliv imajo tudi retro trendi in kombinacija nevtrálnih in izrazitih barv.



sproščenost



udobje



oversized



sproščenost



profesionalnost



lasten stil

Odrasli

Moda odraslih je ravnove pofesionalnostjo in sproščenostjo. Za razliko od najstnikov imajo tu prednost kakovostni materiali in funkcionalnost. Barve stila odraslih so bolj umirjene in ne temeljijo na sledenju trendov, temveč na lastnemu okusu.



udobje



urejen stil

Starejši

Pri starejših od 60 let je danes v modi predvsem udoben, a urejen stil. Priljubljena so mehka, kakovostna oblačila v nevtrálnih barvah, kot so bež, siva in bela. Pogosto kombinirajo športne kose, kot so superge, z bolj elegantnimi, na primer blazerjem. Največ poudarka pa je na tem, da se človek v oblačilih počuti dobro in samozavestno.

ZAKLJUČNI KONCERT PEVSKIH ZBOROV

V ponedeljek, 2. junija, je v šolski telovadnici potekal zaključni pevski koncert, na katerem so se predstavili pevci od 1. do 9. razreda. Nastopili so mlajši otroški zbor, starejši otroški zbor in mladinski zbor.

Zbori so zapeli pesmi slovenskih in tujih skladateljev, mladinski zbor pa je občinstvo navdušil tudi z ljudskimi pesmimi z različnih koncev sveta. Poseben nastop so pripravili najmlajši pevci iz 1. in 2. razreda, ki so uprizorili glasbeno-gledališko predstavo Nagajiva Metka. Z igro ter prepletom otroških ljudskih in umetnih pesmi so predstavili zgodbo o tem, kako pomembni so prijaznost, spoštovanje in lep odnos do drugih.

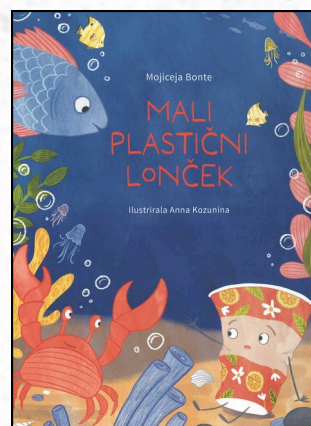
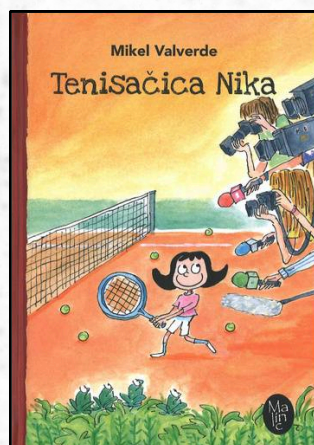
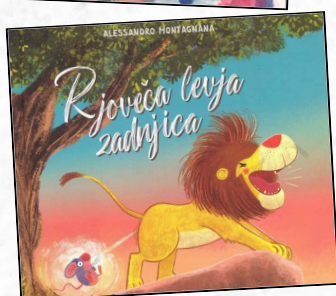
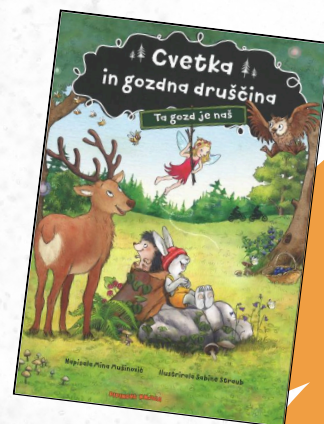
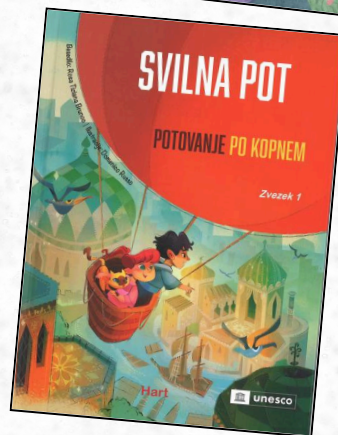
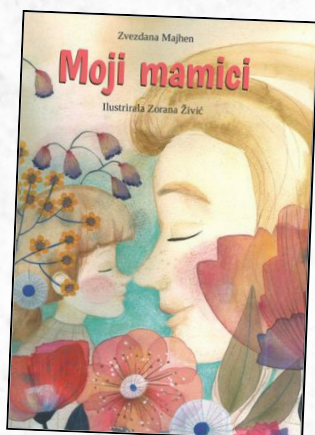
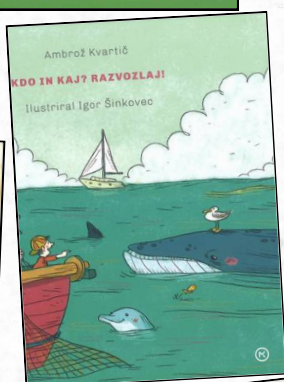
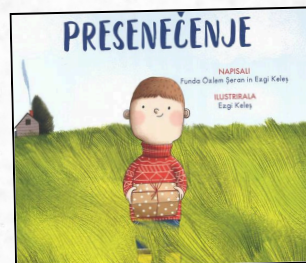


POLEG ZBOROV AKTIVNI TUDI VOKALNA IN KOMORNA ZASEDBA

Poleg pevskih zasedb pomemben del glasbenega ustvarjanja predstavljata tudi vokalna in komorna skupina, ki delujeta v okviru izbirnih vsebin. S svojimi nastopi bogatita kulturno življenje šole ter uspešno predstavljata šolo tudi na različnih dogodkih izven nje.

Vokalna skupina je januarja uspešno nastopila na odprtju prizidka Zdravstvenega doma Šentjur ter na zaključni prireditvi Mednarodnega natečaja osnovnošolskih animacij v Kulturnem domu Šmarje pri Jelšah. Na tej prireditvi se je predstavila tudi komorna skupina, ki z igranjem na Orffova glasbila redno spremlja nastope otroških pevskih zborov in s svojo glasbeno spremljavo popestri številne šolske prireditve.

KNJIŽNI KOTIČEK 1



Mentorica: Tanja Mhevc

NAJ PESEM POVE

Pesniki iz 7. razredov

Lucija Klančar, 7. B

Zima

Pozimi narava se sprosti,
poleti pa zaživi.

Veter med listi šelesti,
da hitro skrili se bi.
En po en padli so vsi,
zdaj veje samevajo te zimske dni.

Ptice so že odšle,
saj žvrgolenja ne sliši se.
Nekam na toplo v pravljичni raj,
kjer mi smo sanjali kdaj.

Pesem o naravi govori,
kadar pozimi ničesar več ni.
Vseeno lepa je po svoje,
za te pesniške oči.



Pia Firant, 7. A

Narava v pomladi

Ko se sonce prebudi,
srnica na jaso pohiti.

Na jasi pa rožce cveto
in ptički pojo.

Zima odkorakala je daleč stran.
Pomlad na vrata trka nam.

Vsi vriskamo veselo,
ker vsak dan se zunaj s prijatli poigramo!

Juhuhuhuhuhu ...

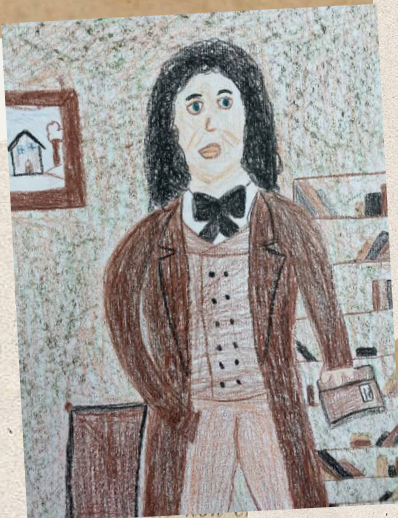
Ajda Gunzek, 7. A

Narava

Narava je lepa,
ko se živali prikažejo,
nam ptički zapojejo.

Še lepša pa je,
ko jo sonce obsije
in dežne oblake vse prekrije.

Lahko smo srečni,
da jo imamo,
saj nam polepša
celo državo.



Mia Štukelj, 7. A

Zvezda

Zdaj gledam v nebo,
ko ni več svetlo,
tam zvezde so,
ki svetijo.

Na nebu jih je veliko,
veliko, veliko in še več.
A le ena je drugačna
in ta si ti,
le ta, ki se na daleč vidi.

Vsakič, ko pogledam te,
zasmejim se
in ugotovim,
da moja zvezda si
to le ti.

In naj nič se ne spremeni,
saj ta zvezda si ti,
ki vrtnico v srce prineseš mi.



Lija Šmid, 7. A

Led in mraz

Bila je nedelja,
vsa zasnežena,
cesta zunaj pa vsa zaledenela,
morala sem ven,
a nisem hotela,
ker bi s samo enim korakom takoj poletela.

Vzrok za to sta le led in mraz,
ki nas preganjata že ves čas.

NAJ PESEM POVE

Maja Jemec, 9. B

V naravi je veliko lepih stvari,
a ne vidijo jih vsi,
ozri se okoli na tem svetu
in poglej kaj je na našem planetu.

Ko v jutranji rosi se narava prebudi,
takrat v vetru listje šelesti
in kak ptiček zažvrgoli.

Dopoldan vse bolj živahno postane,
ko vsa mladina iz postelje vstane.

Na svoje telefone pogledat hiti,
kaj dogajalo se je te dni.

Medtem narava vsak dan se trudi,
pazimo le da se ne utruji.

V naravi je veliko lepih stvari.

V naravi je veliko čudeš,
reke, gore, jezera in morjá,
pozimi kdaj zapade kaj snega.
Takrat je vse belo in se blešči,
otroci zelo veseli so vsi.

Smučajo se po belih strminah,
se doma grejejo ob čaju in čokoladnih pralinah.
Počasi se že poletja vsi veselijo,
ko se v apartmaju ob klimi hladijo.
A ne vidijo jih vsi.

Ko greš v hribe in vroče ti je,
razgled na vrhu poplača ti vse.
Kopamo se v morju, rekah in jezérih,
a ne v Triglavskih sedmerih.
Triglavski narodni park nas vabi,
a na pravila ne pozabi.
Na pašnikih nabirajo se cvetlice,
té pozdravijo te še preden prideš do zdravnice.
Ne išči obilja na tem spletu,
ozri se okoli na tem svetu.

Evropa polna je jezer in gozdov,
veliko jih iz tujine rado pride nazaj domov.
V Afriki so sloni veliki,
hitro, moramo se skriti.
Tudi Ameriki sta polni vsega,
a Avstralija se s svojim koralnim grebenom ne da.
Antarktika je mrzla zelo,
hitro, gremo še v Azijo.
Tam veliko je stvari, le kaj se nam še lahko zgodi.
In poglej, kaj je na našem planetu.

Ema Pogorelec, 7. B

Glasovi narave

Ko se dan prebudi v zlati svetlobi,
gozd razpre svoje zelene dlani.
V vsaki veji v vsaki kaplji rose,
se skriva zgodba starih dni.

Veter potuje med krošnjami,
neviden, a vedno prisoten.
Prinaša šepet daljnih gora,
in diha sveta, ki je povezan.

Reka zdrzne mimo kamnov,
njena pesem je stara kot svet.
V njej se zrcali nebo,
in ptica, ki se skloni po svoj odsev.

Na robu jase srna obstane,
poslušaj preden stopi naprej.
A narava jo je naučila,
da previdnost je moč brez besed.

Visoko na veji sova čuva gozd,
njene peruti so mehke kot molk.
Volk v daljavi zapoje luni,
njegov glas je klic svobode
in zakon narave zapisan v kosteh.

Lisica sledi stopinjam v snegu,
njene oči so bistre in žive.

Mravlja nosi drobec sveta,
majhna, a neomajna v svojem cilju.
Uči nas, da je moč skrita,
tudi v najmanjšem bitju.

Narava ni le prostor,
je dom, je zgodba, je diha.
Živali niso le sence v njej,
so vse naravi.

Ko bomo znali hoditi nežneje,
bo gozd govoril glasneje.
In svet bo še dolgo dihal,
ko svet počasi okoli mene utihne.

In človek stoji sredi tega,
a ni gozdni gospodar.
Če prisluhne dovolj tiho,
zasliši utrip skupnega srca.

ODPRIMO VRATA DOMIŠLJIJI

Kaj vse se zgodi v šoli, ko gremo učenci domov?

Žiga Oset, 6. B

Larisa Perčič, 6. B

Ko gremo učenci domov, šola počiva in uživa v tišini. Igra igrice na tabli, pogleda film, pogovarja se s stoli, z mizami, s tablo, kredami. Mize imajo žurko. Stoli si ustvarijo kino. Table gredo v knjižnico in berejo knjige. Krede gredo v kuhinjo in kuhajo čarobne napoje. Zvečer (ko že vsi spijo) imajo vsi predmeti v šoli žurko. Imajo najboljše jedi, pesmi, kokice. Ko imajo zabavo, gredo omare prve spat, nato pa še krede in mize. Table pa so na žuru do jutranjih ur in spijo takrat, ko učenci prihajajo v šolo. Vrata se odprejo sama tako, da klopi naredijo poseben zvok in se vrata odklenejo, nato pa se omarice odklenejo in od nas učencev copati odprejo vrata in ko zagledajo enega od učiteljev ali učencev, ki pridejo prvi v šolo, pobegnejo nazaj v omarice, ter se omarice zaklenejo. Če kateri od copatov ne pride pravi čas do omarice se skriva na skrivno mesto tako, da ga učenci ne najdejo in tako se ponavlja dan za dnem.

Ko učenci odidemo domov, šola za nekaj trenutkov utihne. Potem pa — klik — kot da bi nekdo obrnil skrivni gumb, se začne njeno drugo življenje. Najprej oživijo šolske torbe, ki so jih nekateri pozabili v garderobi. Zadrge se odprejo in začnejo klepetati. Ena se pritožuje nad težko matematiko, druga se hvali z lepo oceno pri slovenščini. Copati zdirjajo po hodniku kot dirkalni avtomobili in puščajo za sabo mehke sledi. V učilnicah se zvezki odprejo sami. Naloge se ponoči popravijo — a žal samo tiste, ki so že bile skoraj pravilne. Svinčniki se brusijo kar sami in barvice si zamenjajo odtiske, da zmedejo učence pri likovni vzgoji. Zemljevid v razredu za geografijo se spremeni v pravo pokrajino. Gore zrastejo, reke stečejo, majhne ladje plujejo po oceanih. Globus se vrti hitreje kot podnevi in trdi, da je svet ponoči veliko bolj miren. V zbornici dnevniki odprejo strani in si šepetajo ocene. Ravnilo meri, kdo je najbolj priden razred, radirka pa poskuša izbrisati kakšen minus, a ji skoraj nikoli ne uspe. Ko se začne delati dan, šola hitro spet otpne. Vse utihne in čaka na hrup, smeh in korake. Zato je šola zjutraj vedno malo skrivnostna — kot da ve nekaj, česar učenci še ne.

Zoja Gajšek, 6. B

Ko se vrata zaprejo, se šola zbudi. Naredi si žurko in v telovadnico za sabo kolono dolgo drže, da se le veriga ne pretrga, saj predmeti padejo kot težka drva, za šolo bi to zelo hudo bilo, potem pa kar naenkrat ravnatelj tega ne bi izvedel, saj je že doma. V šoli se zabava komaj takrat prične.	Stoli začnejo škripat, mize pa se premikajo, zvezki šepetajo, a listi se smehljajo. Omare zarjovejo, vrata malo škripajo, kreda po tabli piše, ko otroci spijo, potem pa kar naenkrat vikend uživanja konec je, šola bo spet trpela, ko na otroški smeh bo ušesa napela.
--	--

Neža Pušnik, 6. B

Ko se vrata zaprejo, se igre začnejo. A kakšne igre? Šolimpijske igre. Vile čistilke s papirčki drsijo. Lepe plesne gibe v zraku naredijo. V matematiki števila tekmujejo v smučarskih skokih. Pozabljena ravnala deskajo po stopnicah. Stoli in mize po hodnikih tečejo.	Omare v kotu na kavču sedijo, gledajo igre in se veselijo. Knjige za športna pravila skrbijo, na tablah dobri rezultati žarijo. Kalkulatorji se s časi borijo, ko zvezki mahajo kot zastave. Lonci stopničke so naredili. Na njih najboljšim so medalje podelili.
---	--

ODPRIMO VRATA DOMIŠLJIJI

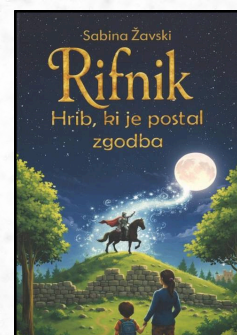
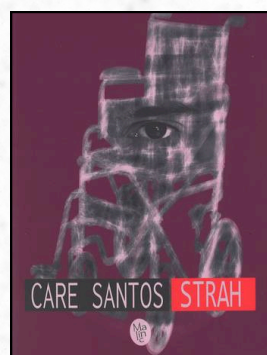
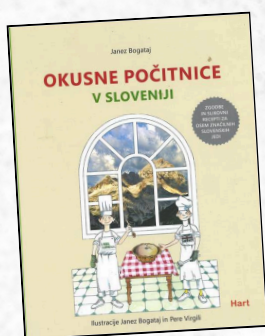
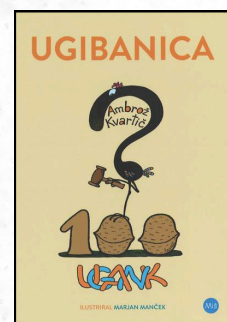
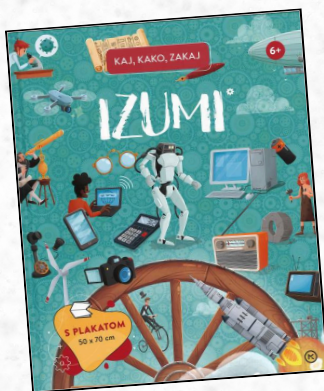
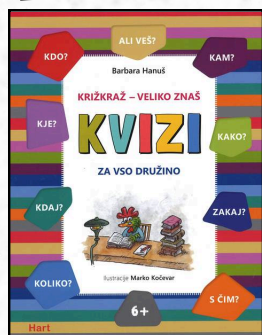
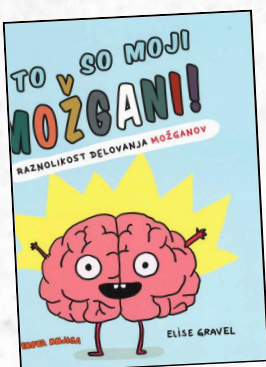
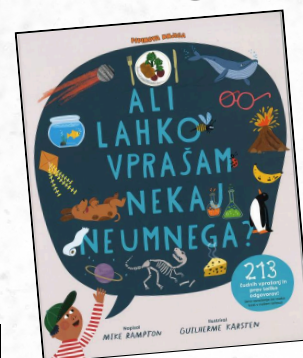
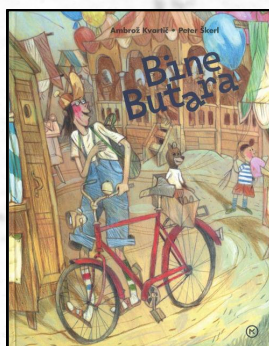
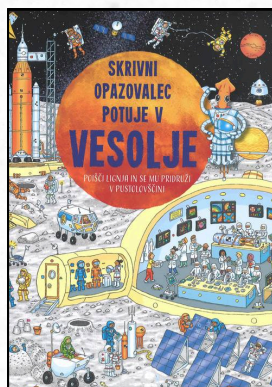
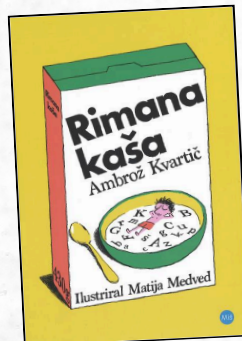
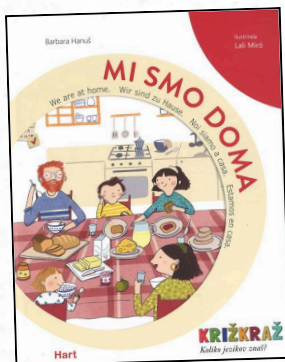
Kaj vse se zgodi v šoli, ko gremo učenci domov?

Maj Kováčič, 6. B

Ko se šola zapre, se dogajajo čudne stvari. Luči so ugasnjene in v temi roboti čistijo šolo. Ko je šola očiščena, se v veliki dvorani pod zemljo začne dvoboj v duhovnem tekmovanju. Na tekmovanju tekmujejo duhovi učiteljev, ki se pomerijo v metu knjig, metu peresnic, odpiranju vrat in pregledovanju testov. Prvak v metu knjig je Franček Knjigožer, prvakinja v metu peresnic je Irena Grozna, prvak v odpiranju vrat je Gregor Udiraški in prvakinja v pregledovanju testov je Katarina Očalar. Nekega dne je mlajši duh Alfek Šolovraž predlagal, če bi lahko imeli duhovno tekmovanje v šolski telovadnici. A duhovna komisija ga je gladko zavrnila. Alfek še nikoli v svojem duhovnem življenju ni videl sonca. Pravijo, da je sonce najlepše, kar se ti lahko zgodi v duhovnem življenju, ampak duhovom je bilo prepovedano vstopanje v človeški svet. Če človek opazi duha, bi duh in človek izginila z obličja zemlje. Ampak Alfek tega ni verjel, zato se je odločil, da skupaj s prijateljico Hibrejo Knjigonosko in prijateljem Ontom Pisalarjem skoplje rov in v šolski telovadnici priredi duhovne igre. Predor skopljejo hitro, saj Ontom zelo hitro koplje. Največji problem je organizacija. Alfek nekega dne spleza po skrivnem rovu v telovadnico. Šola je prazna in Alfek začne meriti telovadnico, da bi komisiji sporočil, in upa, da mu dovolijo, da organizira duhovne igre. Nato v telovadnico pride človek, star okoli 12 let, po imenu Lovro Klanfar. Ko zagleda duha, se zelo prestraši, Alfek pa prav tako. Alfek že misli da ga bo izbrisalo z obličja Zemlje, ampak ga ni in Lovra tudi ne. Lovro ves prestrašen ugotovi, da gleda pravega duha. Iz radovednosti se približa Alfeku in ga vpraša, kako mu je ime. Alfek mu pove, da je duh in da mu je ime Alfek in da bi rad v telovadnici organiziral duhovne igre. Alfek in Lovro kmalu postaneta prijatelja. Alfek, Lovro, Hibreja in Ontom kmalu pripravijo vse, kar je potrebno za duhovne igre. Nato pridejo poletne počitnice in šola je zaprta in zaklenjena. Ampak Ontom skoplje rov, da lahko Lovro neopazno vstopa in izstopa iz telovadnice. Ko že imajo vse pripravljeno, gre Alfek prosit duhovo komisijo za dovoljenje. Po dolgem prosjačenju in obljubi, da ne bo ljudi, dobi dovoljenje. Alfek Lovru obljubi, da bo lahko gledal duhovne igre, zato mu da kostum duha in VIP-vstopnico za na tribune. Napočil dan za duhovne igre v telovadnici. »Varovanje je zelo strogo,« reče Alfek Lovru, ki je že oblečen v duha in ima karto. Lovra uspešno spravijo na tribune, saj varnostnemu detektorju za ljudi ravno takrat zmanjka baterije. Pri predzadnji disciplini odpiranju vrat varnostnik zamenja baterije detektorja za ljudi in ugotovi, da se je človek izmuznil v telovadnico. Začnejo iskalno akcijo, da bi našli Lovra. Lovro je bil dobro zakrinkan. Najde ga le tajni agent. Agentu nekaj ni bilo jasno v zakonu, saj je pisalo, da če se človek in duh opazita, izgineta z obličja Zemlje. Po koncu iger odide h komisiji in ji pove, da je našel človeka in da je izginil z obličja Zemlje. Na poti domov tajni agent pomisli, kakšne zanimivosti bi lahko odkril s pomočjo ljudi in celo spoprijateljil bi se lahko z njimi. Vesel je, da se je komisiji zlagal, da mu je človek pobegnil. Agent začne protest proti zakonu o prepovedi druženja z ljudmi. Veliko duhov se mu pridruži pri protestu, med njimi tudi Alfek, Hibreja in Ontom. In skupaj dosežejo, da so se ljudje in duhovi spoprijateljili.

Mentorica: Tamara Zagajšek

KNJIŽNI KOTIČEK 2



Mentorica: Tanja Mhevc

PRAZNIČNI RECEPTI

Božic



Foto: ChatGPT AI

200 g masla
200 g sladkorja
3 rumenjaki
1 dl vode
2 zavitka vaniljevega sladkorja
naribana limonina lupina
500 g moke
1 pecilni prašek

PIŠKOTI PO DOMAČE

Maslo, sladkor in rumenjake penasto stepemo, umešamo vodo, vaniljev sladkor, limonino lupino in presejano moko s pecilnim praškom. Žgnetemo in damo v hladilnik.

Testo razvaljamo in s 3 modeli oblikujemo piškote. Premažemo jih s stepenim beljakom in potresemo s sladkorjem. Pečemo 12 minut pri 180 °C.



Foto: Canva AI

400 g moke
 $\frac{3}{4}$ Čž pecilnega praška
 $\frac{1}{2}$ soli
2 Čž ingverja
2 Čž cimeta
 $\frac{1}{2}$ Čž pimeta
 $\frac{1}{4}$ Čž muškatnega oreščka
125 g rjavega sladkorja
180 g mehkega masla
125 g medu

GINGERBREAD ALI INGVERJEVI PIŠKOTI

Maslo, sladkor, jajca in med zmešamo, dodamo začimbe in moko s pecilnim. Pustimo 24 ur v hladilniku. Nato razvaljamo na 5 mm debeline. Z modelčki izrežemo piškote. Pečemo pri 170°C 10–12 minut.

Velika noč

500 g moke
100 g masla
25 g kvasa
150 ml mleka
2 rumenjaka
1 celo jajce
75 g sladkorja
1 vaniljev sladkor
½ žličke soli
jajce za premaz
sezamova ali makova semena

VELIKONOČNI VENČEK



Foto: Darja Šarman

Kvas, mlačno mleko, ščepec sladkorja in nekaj moke zmešamo ter pustimo vzhajati na toplem. Vzhajan kvas in preostale sestavine vmešamo v moko in zamesimo v gladko testo, ki ga pustimo vzhajati. Nato ga pregnetemo in razdelimo na 100-gramske kepice testa. Iz kepice oblikujemo dva svaljka, ju prekržamo in spiralasto zavijemo. Konca združimo v venček.

Položimo ju na papir za peko ter pustimo vzhajati. V sredino venčka damo jajce iz alu folije. Venček premažemo z jajcem in okrasimo s semeni. Pečemo pri 180°C približno 15 minut.

Pust

85 g moke
10 g masla
1 žlica kisle smetane
1 jajce
1 žlica ruma
ščepec soli

KRHKI FLANCATI



Foto: ChatGPT AI

Iz naštetih sestavin zgnetemo gladko testo. Testo naj počiva pol ure. Testo nato tanko razvaljamo in iz njega režemo kvadrataste krpe. V vsako krpo naredimo dve zarezi in prepletamo. Flancate ocvremo v vroči maščobi. Tople posladkamo s sladkorjem.



KAM na izlet V OKOLICI ŠENTJURJA?

ZABAVNE DESTINACIJE V ŠENTJURJU IN OKOLICI ZA NAJSTNIKE IN OTROKE

V Šentjurju imajo otroci in najstniki veliko zanimivih možnosti za zabavo in preživljanje prostega časa. Med najbolj priljubljenimi kraji je Mladinski center Šentjur, kjer organizirajo delavnice, druženja, igre in različne dogodke za mlade. Poleti se veliko otrok odpravi na letni bazen v Športnem parku Šentjur, kjer lahko plavajo in se družijo s prijatelji.

Za športne navdušence sta zanimiva tudi Športni park Šentjur in Športni park Sveti Jurij, kjer lahko igrajo nogomet, košarko ali se rekreirajo na prostem. Mlajšim otrokom je všeč Vilinska dolina, saj je polna pravljničnega vzdušja in narave.

V Šentjurju pa lahko mladi spoznajo tudi zgodovino. Zanimiva sta Muzej Južne železnice in Ipavčeva hiša, kjer obiskovalci izvedo veliko novega o preteklosti kraja. Zato je Šentjur prijeten kraj, kjer se lahko otroci in najstniki zabavajo, športno udeležujejo in se hkrati tudi kaj naučijo.

Zelo priljubljen je Stolp ljubezni na Žusmu, kjer je lep razgled na okoliške hribe in naravo. Mladi radi obiščejo tudi Kozjanski park, kjer lahko raziskujejo gozdove, živali in naravne poti.

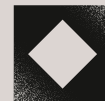
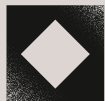
Zanimiv izlet je tudi na Rifnik, kjer si lahko ogledajo arheološko najdišče in ostanke stare naselbine.

Znane destinacije pa so še:

- Slivniško jezero,
- Čebelarski muzej,
- grad Planina,
- Slomškova rojstna hiša ...

Učenci novinarskega krožka
Mentorica: Maja Vrečko





POVEZOVANJE

INTERVJU Z BABICO

Članice novinarskega krožka smo se odločile, da povprašamo naše babice o tem, kako je bilo včasih v šoli in tudi izven nje. Tako bomo spoznali razlike in morda tudi podobnosti ...

Pozdravljena babi. Zanima me, kakšna je bila šola nekoč?

Veliko bolj smo delali fizično delo, kot npr. ličkanje koruze. Šola je bila namenjena tudi vzgoji, trajala je 6 dni, od ponedeljka so sobote.

Kakšno pa je bilo ocenjevanje v tvojih časih?

V mojih časih ocenjevanja niso bila napovedana. Učitelj je prišel v razred in povedal, da pišemo test ali pa smo vprašani za ustno oceno. V tistih časih nas je imelo veliko kmetije, zato se nismo mogli veliko učiti, saj starši niso mogli sami skrbeti za živali. Učitelji so ocenjevali zelo strogo.

Kakšna so bila pravila v šoli?

Pravila so bila zelo stroga. Če smo motili pouk ali pa zamujali, smo morali klečati na koruzi. Če smo imeli na rokah kaj napisano, so nas tepli z ravnilom po prstih na rokah. Učitelji so poniževali levičarje. Prav tako pa smo tudi mi imeli doma kmetijo in je bilo zato delo na prvem mestu in sem velikokrat manjkala v šoli po več dni, zato so mojega očeta poklicali na sestanek in mu zagrozili z denarno kaznijo. Tako sem bila za nekaj dni doma in potem spet odšla v šolo.

Kako izgleda tvoja nedelja?

Zjutraj se zbudim in odidem h kokošim, nato spijem kavico in pojem zajtrk. Potem pripravim juho za kosilo. Nato grem v cerkev na mašo. Ko pridem domov, dokončam kosilo. Nato prideta moji hčerki in njuni otroci. Družimo se skoraj do večera, nato pa gledam televizijo, se uredim in odidem v posteljo spat.

Kakšne ste imeli šolske potrebščine?

Niso bile drage. Bile so zelo drugačne od današnjih, saj so bili pripomočki preprostejši, pogosto narejeni iz naravnih materialov in narejeni tako, da so bili uporabni več let. Nismo poznali učbenikov, ampak smo imeli kar navadne knjige. Šolske potrebščine niso bile tako lahko pridobljene kot danes, ko jih lahko dobimo v skoraj vsaki trgovini.

Kakšna pa je bila tvoja pot do šole?

Hodili smo peš, čeprav je bila pot zelo dolga in naporna, sploh pozimi, ker je bilo včasih veliko več snega kot danes. Ko smo prišli v šolo, smo svoje nogavice in čevlje položili zraven krušne peči.

Koliko časa pa si porabila za učenje in dela je domačih nalog?

Ker smo imeli doma kmetijo, je bilo najprej potrebno poskrbeti za živali in njivo oziroma vrt, zato smo ob poznih urah zvečer, ko je bila že tema, delali domače naloge in se učili ob petrolejkah. Velikokrat so bili zraven nas bratje in sestre.

Kaj pa počenjaš sedaj?

Zjutraj se zbudim in grem na kavico s prijateljicami. Potem pa grem v službo, kjer kuham. Delam do 12ih, potem pa pridem domov in pogledam par epizod serije ali pa berem knjigo. Zvečer grem ponavadi k sosedom, kjer se družimo ali pa igramo karte. Ko pridem domov, se stuširam in gledam televizijo do devete ure, nato odidem spat.

Sedaj pa bi vprašala še glede druženja in prijateljev. Ali si imela kdaj kakšno dobro prijateljico?

Ja, ime ji je bilo Ivanka. Bili sva sosedi in sošolki, zato sva si velikokrat pomagali in se družili.

Kako pa sta preživljali prosti čas?

Igrali sva se na prostem in brez tehnologije, vendar ni bilo vedno veliko časa, saj smo imeli kmetijo in je bilo potrebno pomagati. Poznali smo veliko iger, kot so ristanc, gnilo jajce in gumbtivist.

Ali sta s katero sošolko ohranili stike?

Z Ivanko se še vedno slišiva. Imam pa še par drugih prijateljev, s katerimi se slišim in se na kakšnih rojstnodnevnih zabavah skupaj usedemo in pogovorimo.

Ali pogrešaš svojo staro službo?

Ja, saj včasih sem kuhala v vrtcu, danes pa delam v gostilni, kjer je veliko več ljudi. Ko sem pustila službo šivanja copatov, sem jo seveda pogrešala, ampak sem se na koncu predala kmetijstvu, to me je zamotilo.

Kaj rada počneš v prostem času?

V prostem času sem rada na vrtu, kuham, pečem, perem, se pogovarjam z mojimi otroki ...

Po pogovoru z babico smo veliko izvedeli o šolanju v starih časih, a hkrati smo

se zelo zabavale. Izvedele smo, da se je šola včasih zelo razlikovala od današnje, zato smo lahko hvaležni za današnji šolski sistem.

VODA IN ŽIVA NARAVA, SILI, KI SPREMINJATA OKOLJE

9. oktober, 2025

Naravoslovni dan sedmošolcev

V oktobru so se sedmošolci Osnovne šole Hruševac odpravili na naravoslovni dan, posvečen ekologiji rek. V sodelovanju z Inštitutom REVIVO so ob reki Kozarici raziskovali biotsko raznovrstnost in pomen ohranjanja naravnih vodnih ekosistemov v okviru evropskega projekta Life2Rivers – Vrnimo rekam življenje. Učenki Ajda Zdolšek in Zarja Koželj iz 8. b pa sta na to temo naredili prispevek.



Tri delavnice

Učenci smo bili razdeljeni v tri skupine, ki so spoznavale svet biologov. Prva delavnica je potekala v računalniški učilnici, kjer smo spoznavali, kako je reka oblikovala naše okolje. Soočali so se z raznimi vprašanji, na primer: Kaj se zgodi, če prekinemo povezavo med rečno strugo in mokrišči s kanaliziranjem reke? Pri tem smo si pomagali s spletno stranjo Atlas voda. S pomočjo biologinje smo odgovorili na zastavljena vprašanja na učnem listu in raziskali poplavno območje v okolici šole.



Regulirana in divja reka

V četrtek, 9. 10. 2026, smo se učenci sedmih razredov Osnovne šole Hruševac Šentjur udeležili naravoslovnega dne, katerega naslov se glasi: Voda in živa narava, sili, ki spreminjata okolje. Prvo uro smo si skupaj ogledali posnetek o tem, kako divja in regulirana reka poplavljata. Ugotovili smo, da divja reka ne poplavi veliko, saj so poleg nje rastline in drevesa, ki vodo malo posrkajo. Izvedeli smo, da je divja reka počasnejša od regulirane, saj ima veliko rokavov in strug. Opisano smo si ogledali na posnetku, ki so nam ga pokazale tri biologinje Ema, Eva in Jana.





»Naravoslovni dan se mi je zdel zelo zanimiv. Ker sem imela priložnost videti, kaj vse se nahaja v potoku, mi je dalo misliti, kako človek lahko s svojo prisotnostjo in onesnaževanjem okolja vpliva na živali v njem. Živali, ki smo si jih ogledali, mi niso bile všeč, a sem zaradi svoje raziskovalne žilice želela izvedeti čim več. Ker je bilo to moje prvo tovrstno raziskovanje, ga zagotovo ponovim. Upam, da bom imela v sklopu šole še možnost spoznavati naš življenjski prostor.«

Lucija Klančar, 7. b

Raziskovanje potoka Kozarica

Pojedli smo malico in se odpravili na drugo delavnico, do bližnje reke Kozarice raziskovat potok. Za nalogo smo potrebovali vedro ter mrežo za lovljenje rib. Začeli smo vzorčiti. Biologinja nam je pokazala, kako to narediti. Lotili smo se dela. Mrežo smo postavili v vodo in zraven nogo, s katero smo trideset sekund drgnili ob tla in vodno zmes zajeli v vedro. Našli smo mnogo kamnin in nevretenčarjev.



Je reka ohranjena ali onesnažena?

Po koncu četrte šolske ure smo se vsi učenci in vse biologinje ter učiteljice odpravili v glasbeno učilnico, kjer je vsaka skupina na tablo v razpredelnico napisala število najdenih nevretenčarjev in s pomočjo tega izračun, če je reka dovolj ohranjena ali je onesnažena. Ugotovili smo, da je reka Kozarica dobro ohranjena, saj v njej živi kar nekaj različnih vrst nevretenčarjev.

Določevanje organizmov

V tretji delavnici smo določevali organizme. Razdelili smo se v skupine. Vsaka skupina je preštela, koliko nevretenčarjev imajo na pladnju z vodo in kamninami. S pomočjo delovnega lista smo določili vrsto nevretenčarja in zapisali ugotovitve. Na koncu delavnice smo vse najdene vodne živali in kamnine vrnili v njihov naravni habitat.





ZASADITEV VISOKIH GRED OB ZUNANJI UČILNCI NAŠE ŠOLE

Naše šolske grede so dobile novo življenje

Na naši šoli je zadišalo po zeliščih! Ob zunanji učilnici so svoje mesto dobile nove visoke grede, ki so jih z veseljem napolnili in zasadili učenci od 1. do 5. razreda.

Vsak razred je dobil svojo gredo in jo ob pomoči prijaznih vrtnark iz Vrtnarije Valner oblikoval po svojih zamislih. Vrtnarke so učencem predstavile različne zeliščne sadike, pokazale, kako jih pravilno posadimo, in z njimi delile kar nekaj koristnih vrtnarskih nasvetov.



»Pri urejanju visoke grede mi je bilo všeč, ko smo posadili maline in solato. Uživala sem, ko smo lahko z rokami brskali po zemlji in jo raziskovali. Zelo zanimivo mi je bilo tudi, ko smo lahko poskusili različna zelišča. Najbolj pa mi je bila všeč razlaga gospe Valner o tem, kako so naredili visoke grede, saj sem izvedela veliko novega.«

Zala, 4. b

»Uživala sem v sajenju motovilca. Všeč mi je bil vonj zelišč in občutek, ko sem rahljala zemljo z rokami.«

Viva, 4. b

A tokrat ni šlo le za opazovanje. Učenci so lahko zelišča povohali, se jih dotaknili in jih tudi poskusili. Tako so spoznavali, kako dišijo, kakšen okus imajo in po čem se med seboj razlikujejo. Pri sajenju pa so zavihali rokave in hitro pokazali, da jim delo z zemljo ni prav nič tuje.

Nove grede tako niso le lep okras šolskega prostora, ampak bodo postale prav posebna učilnica na prostem. V njih bomo lahko opazovali rast rastlin, skrbeli zanje, spoznavali zelišča in se učili, da za vsako zeleno rastlinico stoji nekaj potrpežljivosti, nege in pridnih rok.

Zdaj grede čakajo na sonce, dež in predvsem na naše male vrtnarje, ki bodo zanje skrbeli in spremljali, kako iz majhnih sadik zrastejo velike, dišeče rastline.

Nives Rajher



5 MINUT ZA JEZIKE



Meine Besten Ferien

Meine besten Ferien waren im letzten Sommer.

Am letzten Tag der Schule sind meine Familie und ich ans Meer nach Slowenien gegangen.

Um 13.00 Uhr sind wir losgefahren.

Wir sind um 15.00 nach Strunjan gekommen. Meine Tante hat Geburtstag gehabt.

Wir haben gegrillt und dabei viel Spaß gehabt.

Um 20.00 Uhr haben wir gegessen.

Meine Mutter, Oma, die Tante und der Onkel von meiner Mutter sind um 23.00 eingeschlafen.

Die anderen sind um 3.30 ins Bett gegangen, aber meine Cousine und ich haben die ganze Nacht gar nicht geschlafen.

Am nächsten Tag sind wir geschwommen und haben uns gesonnt.

Meine 2 Cousinen und ich, mein Cousin und seine Freundin sind in der Nacht schwimmen gegangen.

Nach dem Schwimmen haben wir in Portorž Eis gegessen und sind spazieren gegangen.

Um 23.00 Uhr sind wir zurückgekommen.

Wir alle haben um Mitternacht die Torte gegessen.

Um 2.00 haben alle geschlafen.

POČITNICE



Wörterbuch / Glossary / Slovar

Reisen, Ferien
travelling, holidays
potovanja, počitnice



das Meer
the sea
morje



der Sommer
summer
poletje



das Schwimmen
swimming
plavanje



der Abenteuerpark
amusement park
zabaviščni park



das Wandern
hiking
pohod



Um 8.00 Uhr sind alle aufgestanden.

Zum Frühstück haben wir Palatschinken, Brot, Käse und Schinken gegessen.

Um 10.00 Uhr sind wir nach Hause gefahren.

Tineja Juren Gaberšek, 8. a
Mentorica: Urška Godler
Slike: Canva AI

Wörterbuch / Glossary / Slovar

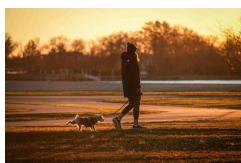
die Party
party
zabava



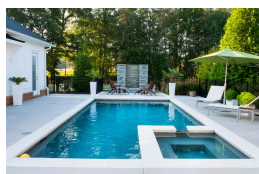
Freunde treffen
hanging out with friends
druženje s prijatelji



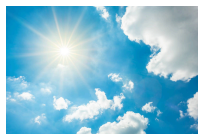
die Nachtwanderung
evening walk
večerni sprehod



das Schwimmbad
(swimming) pool
bazen



heiße Sonne
hot sun
vroče sonce



sich sonnen
to sunbathe
sončiti se



der Strand
beach
plaža



sich erfrischen
to refresh
osvežiti se



frische Luft
fresh air
svež zrak



Travelling

School is ending, the sun is shining, and summer break is almost here! Can you feel the excitement? Soon, we'll be splashing in the sea, strolling by the beach, and finally saying goodbye to homework!

But what's the best part of holidays? Travelling! Duh. I mean, who doesn't enjoy spending time with family while exploring the world and going on new adventures?

Here are some positive effects of travelling:

- It gives your brain a chance to switch off and relax, away from endless doomscrolling and hours spent on social media.
- It allows you to meet new people and make new friends.
- It gives you plenty of free time to explore new places, relax, and enjoy life.

Besides that, travelling is also an exciting adventure that opens the doors to new experiences, cultures, and perspectives. Whether you're exploring the busy streets of a vibrant city, relaxing on a pristine beach, or hiking through lush mountains, every journey offers a unique opportunity to learn and grow.

It's a chance to taste diverse cuisines, meet fascinating people, and create unforgettable memories. The thrill of packing your bags and setting off into the unknown can be both thrilling and freeing. Travelling not only broadens your horizons but also enriches your soul, reminding you that the world is full of wonders, waiting to be discovered.

Tineja Juren Gaberšek in Mia Škorjanec, 8. a
Mentorica: Nataša Žgajner
Slike: Canva AI



ŠENTJURJEVO

10. APRIL–3. MAJ 2026

ŠENTJUR

Šentjurjevo je prineslo pomlad in veselje v Šentjur. Koncerti, veselice, sejem, tekmovanja, razstava starodobnikov in vonj po kisli župi vabijo na obrobje Kozjanskega.

PRIPRAVE TRAJAJO SKORAJ VSE LETO, GLAVNINA DELA PA SE ZAČNE PO NOVEM LETU.

Da je Šentjurjevo mnogo več kot le enodnevna prireditev, je opozoril Matjaž Kovačič, predsednik Mestne skupnosti Šentjur in glavni organizator. Povedal je, da se priprave začnejo že skoraj leto prej, intenzivneje pa stečejo po novem letu, ko se začne usklajevanje številnih sodelujočih.



SEJEM, KISLA JUHA, HARMONIKARJI IN VEČERNA VESELICA

Sejemski dan je dopolnjeval bogat spremljevalni program. Eden od tradicionalnih poudarkov je ostalo tekmovanje v kuhanju kisle juhe, ki je v Šentjur kot že vrsto let privabilo veliko ljudi. Letos so jo pripravljala lovška društva iz občine Šentjur, pridružili so se tudi nekateri gostje iz drugih okolij. Po kulinarinem uvodu so sledile predstavitve mladih harmonikarjev. Osrednji dan je bil obogaten še z izmenjevalnico oblačil, srečelovom, nastopi učencev Glasbene šole skladateljev Ipavcev Šentjur, otroško predstavo in regijskim srečanjem veteranskih godb in zvečer še z veselico z ansamblom Pik.

Zarja Koželj in Eva Rot, 8. b
Mentorica: Maja Vrečko



podaljšano **BIVANJE**

Učenci so v podaljšanem bivanju zelo aktivni in z veseljem sodelujejo pri različnih dejavnostih. Skozi igro, ustvarjanje in različne aktivnosti preživljajo svoj prosti čas na zanimiv in pester način. V nadaljevanju so prikazani le nekateri utrinki njihovega druženja, ustvarjanja in aktivnega preživljanja časa.

Ustvarjanje



Igre v naravi



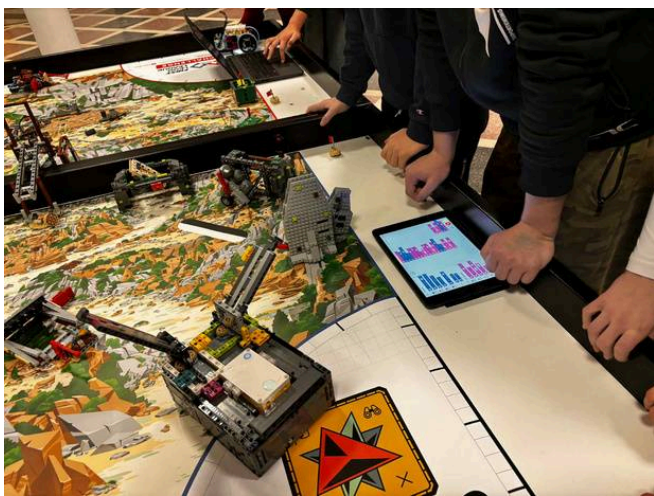
Ogled dirke po Sloveniji



ZAKLJUČNO LETO PROJEKTA



OD VIZIJE DO SODOBNE UČNE PRAKSE



Osnovna šola Hruševce Šentjur v letošnjem šolskem letu zaključuje sodelovanje v projektu Inovativna pedagogika 5.0, ki je potekal od septembra 2023 do junija 2026. Projekt je šoli omogočil sistematično uvajanje sodobnih učnih pristopov, digitalnih tehnologij in vsebin računalništva ter informatike (RIN), ki so postale del vsakodnevne učnega procesa.

STROKOVNI RAZVOJ UČITELJEV

Pomemben del projekta je bilo usposabljanje učiteljev. Sodelovali so na delovnih konferencah, izobraževanjih o uporabi digitalnih orodij, umetne inteligence, VR-očal in interaktivnih zaslonov ter na nacionalnih in mednarodnih strokovnih srečanjih. S hospitacijami in predstavitvami primerov dobre prakse so krepili sodelovanje in izmenjavo znanja.



UČENJE SKOZI RAZISKOVANJE

Učenci so temeljne vsebine RIN spoznavali skozi izkustveno in interdisciplinarno učenje. Obiskali so Center Noordung, Tehnopark Celje, podjetje Muflon, Mednarodni obrtni sejem MOS in druge ustanove. S terenskim delom, raziskovanjem in uporabo digitalnih orodij so razvijali kritično mišljenje, ustvarjalnost in sposobnost reševanja problemov.

ZAKLJUČNO LETO PROJEKTA INOVATIVNA PEDAGOGIKA 5.0



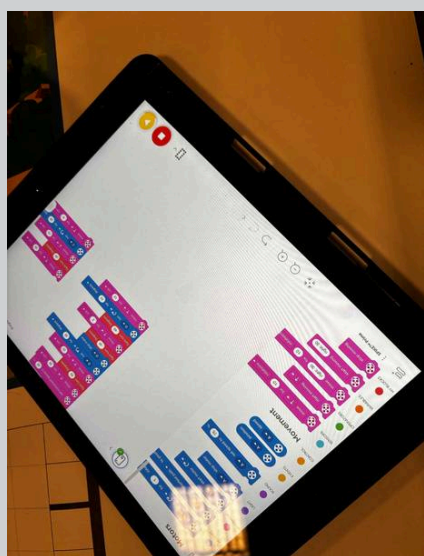
ROBOTIKA IN UMETNA INTELIGENCA

Poseben poudarek je bil namenjen robotiki, programiranju in umetni inteligenci. Učenci so sodelovali v programu First Lego League, uporabljali Scratch, Canva, ThingLink, VR-očala ter spoznavali osnove algoritmov, kodiranja in digitalnega ustvarjanja. Takšne dejavnosti so pomembno prispevale k razvoju digitalnih kompetenc.



VARNA RABA TEHNOLOGIJE IN POGLED V PRIHODNOST

V sodelovanju s Safe.si so učenci razvijali odgovoren odnos do digitalnega okolja, spoznavali spletno varnost in zaščito osebnih podatkov. Projekt je pomembno prispeval k modernizaciji pouka in pripravi šole na prihodnje kurikularne spremembe. Čeprav se projekt zaključuje, njegovi rezultati ostajajo del sodobne učne prakse in razvoja šole tudi v prihodnje.



KVIZ

ALI SI ZASVOJEN S TEHNOLOGIJO?

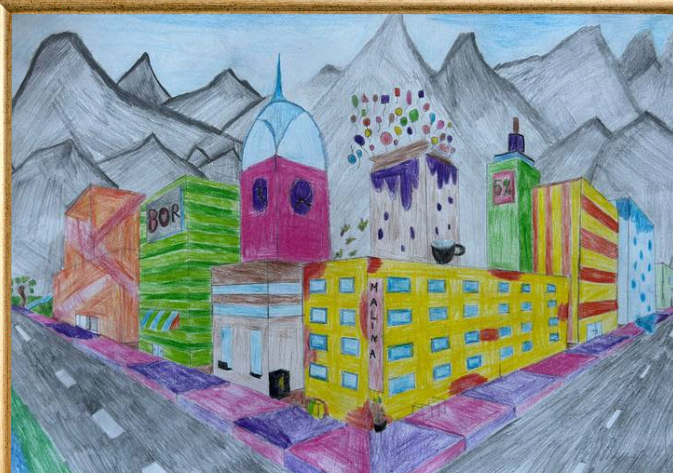
- ★ 1. Koliko časa povprečno preživiš na telefonu?
a) 1-2 uri (1 točka)
b) 2-4 ure (3 točke)
c) 5 ur in več (5 točk)
- ★ 2. Koliko časa uporabljaš socialna omrežja, medtem ko si na telefonu?
a) 30 min-1 ure (1 točka)
b) 1 uro 30 min- 2 uri 30 min (3 točke)
c) 3 ure in več (5 točk)
- ★ 3. Ali si že kdaj uporabil/a telefon, da si se razvedril/a in kako pogosto?
a) redko ali nikoli (1 točka)
b) pogosto ali občasno (3 točke)
c) vedno (5 točk)
- ★ 4. Ali dobiš zaradi uporabe telefona premalo spanca?
a) redko ali nikoli (1 točka)
b) pogosto ali občasno (3 točke)
c) vedno (5 točk)
- ★ 5. Ali pogosto sanjaš o mobilnem telefonu?
a) redko ali nikoli (1 točka)
b) pogosto ali občasno (3 točke)
c) vedno (5 točk)
- ★ 6. Ali imaš bolečine, zaradi uporabe telefona?
a) redko ali nikoli (1 točka)
b) pogosto ali občasno (3 točke)
c) vedno (5 točk)
- ★ 7. Ali so ti ljudje že kdaj rekli, da preveč visi na telefonu?
a) redko ali nikoli (1 točka)
b) pogosto ali občasno (3 točke)
c) vedno (5 točk)

Točkovnik

- a) Do 7 točk - Čestitke! Nisi zasvojen/a s telefonom.
- b) od 7-15 točk - Nisi tako blizu zasvojenosti, a še ne pomeni, da si daleč od nje.
- c) 16-22 točk - Si bližje zasvojenosti kakor drugi.
Manj časa bodi na telefonu.
- č) 23 točk in več - Zasvojen/a si s telefonom. Še malo, pa ti bo pregorel.

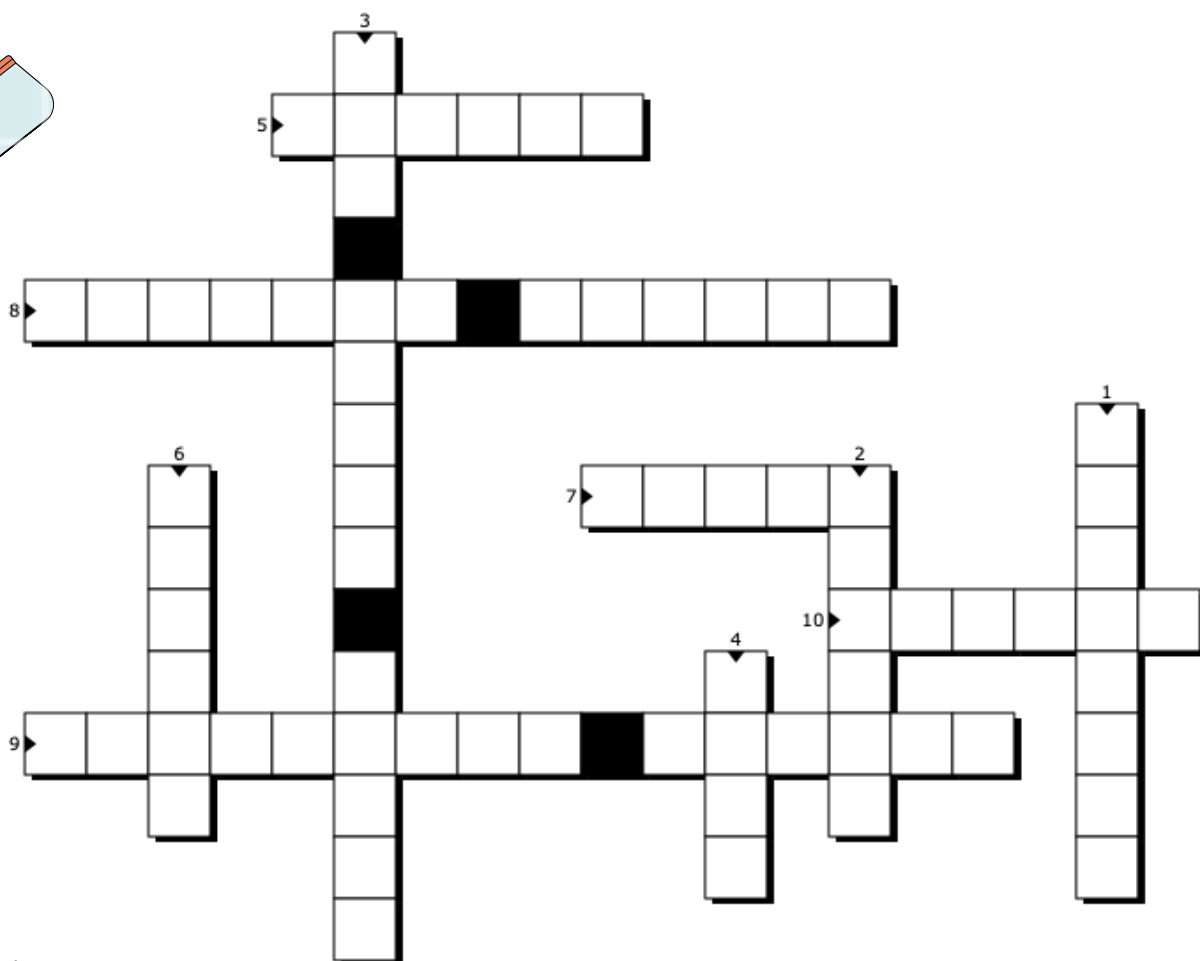
FANTAZIJSKA MESTA

UČENCI 9. RAZREDA POD MENTORSTVOM
KATJE GAJŠEK KASTELIC

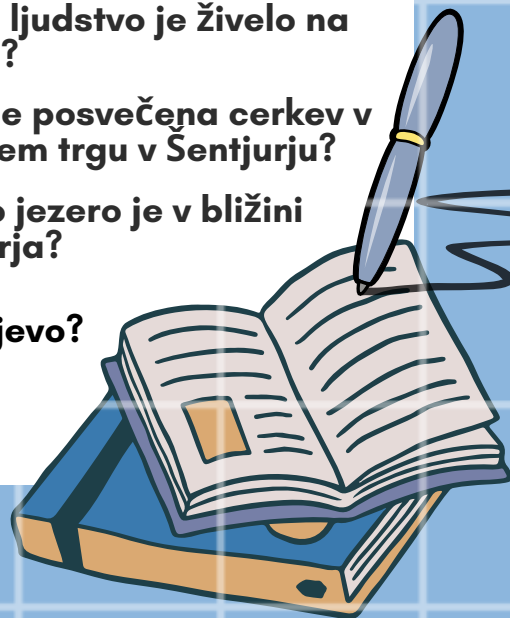
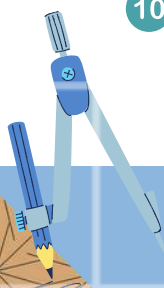


ŠENTJUR

KULTURNE IN NARAVNE ZNAMENITOSTI



- 1 Katera reka teče skozi Šentjur?
- 2 Benjamin ...
- 3 Kdo je župan občine Šentjur?
- 4 Koliko osnovnih šol je v občini Šentjur?
- 5 Kdo je bil slovenski častnik, pesnik in borec za severno mejo, rojen na območju Šentjurja?
- 6 Kako se imenuje hrib, na katerem je arheološko najdišče?
- 7 Katere ljudstvo je živelo na Rifniku?
- 8 Komu je posvečena cerkev v Zgornjem trgu v Šentjurju?
- 9 Katere jezera je v bližini Šentjurja?
- 10 Katerega meseca je Šentjurjevo?





SPLETNA VARNOST OTROK

Intervju s predstavnikom policije

Internet je odličen prostor za učenje, zabavo in prijateljstva. A skriva tudi pasti.

Pogovarjali smo se s predstavnikom policije, Primožem Podbelškom, ki dela na področju mladoletniške kriminalitete.

2. Ali ste v zadnjih letih opazili kakšne nove trende ali spremembe na področju spletnih tveganj za to starostno skupino otrok?

V zadnjih letih opažamo, da otroci v digitalno okolje vstopajo vedno mlajši. Povečuje se uporaba kratkih video vsebin, komunikacija v večini primerov poteka preko družbenih omrežij in ni več pristnih osebnih stikov med njimi. S tem, ko so otroci 'skriti' za določenimi profili na družbenih omrežjih, se je njihova komunikacija močno spremenila, upajo si izreči mnogo več in mnogo hujše besede kot v živo, s čimer prihaja do manipulacij in spletnega izsiljevanja. Vse pre pogosto prihaja tudi do primerov deljenja fotografij in videoposnetkov med vrstniki pri čemer pa se ne zavedajo posledic.

3. Katere aplikacije ali spletne platforme po vaših izkušnjah predstavljajo največ tveganj za otroke te starosti?

Največje tveganje predstavljajo platforme, ki omogočajo komunikacijo z neznanci, hitro širjenje vsebin in težji nadzor staršev. Otroci so dejansko prisotni na drugih omrežjih in platformah kot odrasli, s čimer je nadzor le te komunikacije staršem zelo otežen. Med njimi so predvsem TikTok, Snapchat, Discord ter spletne igre, kot je Roblox. Največje tveganje predstavlja neustrezna uporaba aplikacij, nezavedanje možnih posledic na eni strani, na drugi strani pa pomanjkanje nadzora kakor tudi nepoznavanje možnosti nastavitve zasebnosti.

1. Katere oblike spletnih tveganj, pri otrocih do 12. leta starosti, trenutno najpogostejše obravnavate pri svojem delu?

Pri otrocih do 12. leta starosti se najpogostejše srečujemo s tem, da otroci dostopajo do neprimernih vsebin (pornografija, posnetki nasilja...), s spletnim nadlegovanjem oz. t.i. medvrstniškim nasiljem izvršenim preko spleta, stikom z neznanci ter seveda, kar je največkrat tudi razlog vseh navedenih tveganj - pretirana uporaba elektronskih digitalnih naprav.

4. Ali lahko opišete anonimiziran primer (ali več) spletnega tveganja oziroma zlorabe otroka, s katerim ste se srečali pri svojem delu?

V enem izmed primerov je otrok dostopal do spletne platforme, namenjene otrokom za igranje preprostih igrice, kjer pa je z njim v forumu vzpostavila stik odrasla oseba. V nadaljevanju se je njuna komunikacija preselila na druga družbena omrežja in mobilno komuniciranje. Storilec je z otrokom sprva komuniciral o vsakdanjih stvareh, da je vzpostavil zaupanje, v nadaljevanju jo je nagovoril na izdelavo golih fotografij in jo nato s temi fotografijami izsiljeval za spolna dejanja. Žrtev je bila v hudi stiski, večkrat je skušala storiti samomor in se je šele v zdravstveni ustanovi zaupala, kaj se ji je zgodilo. V več primerih so vrstniki brez dovoljenja delili posnetek otroka v zasebni skupini, kar je povzročilo zasmehovanje in psihično stisko. V več primerih se zgodi, da si fant in dekle v fazi zaljubljenosti medsebojno izmenjata svoje gole fotografije v nadaljevanju pa jih nekdo od njiju razširi med sovrstnike ali jih enostavno objavi na spletu.

Takšni primeri kažejo, kako hitro se lahko spletne vsebine razširijo in kakšne posledice imajo lahko za otroka.



5. Kje po vašem mnenju starši najpogosteje delajo napake pri zagotavljanju spletne varnosti otrok?

Starši po mojem mnenju najpogosteje naredijo napako, da otrokom prehitro omogočijo uporabo pametnih naprav in dostop do družbenih omrežij, še preden so otroci dovolj zreli za varno uporabo spleta. Pogosto nimajo ustreznega nadzora nad tem, katere aplikacije otrok uporablja, s kom komunicira in kakšnim vsebinam je izpostavljen. Poleg tega otroci velikokrat niso dovolj poučeni o nevarnostih spleta, kot so deljenje osebnih podatkov, komunikacija z neznanci, spletne prevare ali neprimerne vsebine. Ključno je, da starši otroka postopoma uvajajo v digitalni svet, postavljajo jasna pravila ter se z njim redno pogovarjajo o varni in odgovorni uporabi spleta.

6. Ali pri primerih, ki jih obravnavate, opazate pomanjkanje starševskega nadzora, komunikacije ali poznavanja digitalnega okolja otrok?

Da, pri številnih primerih opazamo predvsem pomanjkanje komunikacije med starši in otroki glede spletne varnosti ter pasti digitalnega okolja. Pomembno je, da imajo starši z otrokom vzpostavljen zaupen odnos, kjer otrok ve, da lahko v primeru neprijetne izkušnje to brez strahu pove staršem in pri njih poišče pomoč. Če se otrok boji kazni, kot je odvzem telefona ali prepoved uporabe naprav, bo težave pogosto raje prikril, sam iskal rešitve na spletu in ali pri drugih osebah na omrežju kar pa iz izkušenj kaže, da se situacija samo še poslabša. Pomembno je tudi, da starši poznajo spletno okolje svojega otroka – na katerih družbenih omrežjih je prisoten, s kom komunicira in do katerih vsebin dostopa. Hkrati pa nadzor ne sme biti pretiran ali izključno represiven, saj lahko to zmanjša zaupanje med otrokom in starši. Ključno je ravnovesje med nadzorom, odprto komunikacijo in podporo otroku pri varni uporabi spleta.



PET ZLATIH PRAVIL ZA VAREN INTERNET

NE POGOVARJAJ SE Z NEZNANCI!



NE POŠILJAJ SVOJIH FOTOGRAFIJ!



GESLA NAJ OSTANEJO SKRIVNOST!

ČE TE KAJ PRESTRAŠI, POVEJ ODRASLI OSEBI!



TUDI NA INTERNETU BODI PRIJAZEN!



7. Kakšen nasvet bi dali staršem otrok razredne stopnje (1.–5. razred) za varno uporabo spleta?

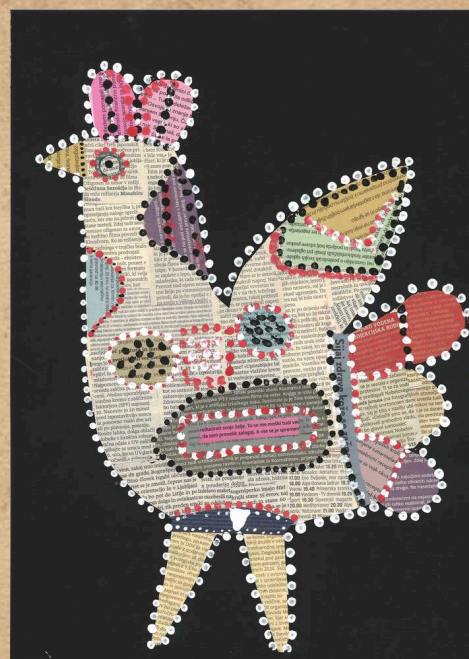
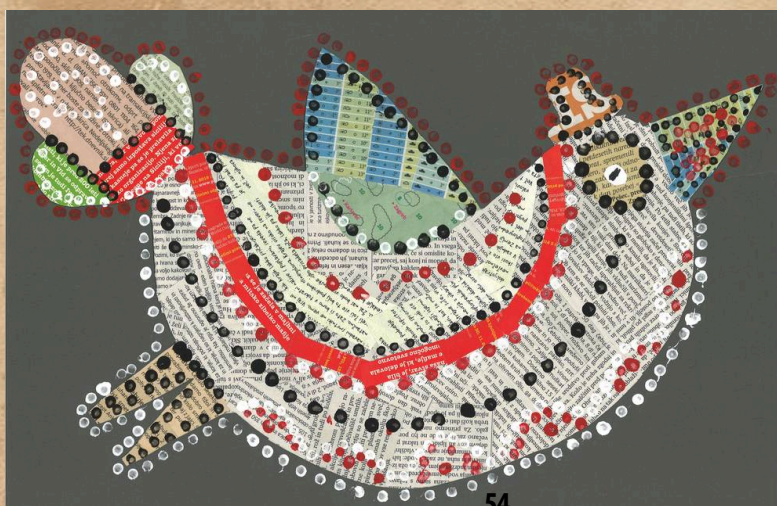
Staršem bi svetoval, da otroci v digitalni svet vstopajo postopoma in pod nadzorom odraslih. Pomembno je, da uporabljajo starosti primerne platforme in aplikacije, vendar se moramo zavedati, da tudi na teh platformah obstajajo določena tveganja. Storitve pogosto uporabljajo prav otrokom priljubljene igre, aplikacije in družbena omrežja za vzpostavljanje stika in komunikacije z otroki. Po našem mnenju je pomembno tudi, da otrok pametno napravo dobi čim kasneje oziroma takrat, ko je dovolj zrel za odgovorno uporabo. Starši morajo pri tem jasno postaviti pravila uporabe in se zavedati, da so oni lastniki naprave, otrok pa njen uporabnik. To pomeni, da imajo starši pravico in dolžnost spremljati uporabo naprave, skrbeti za varnostne nastavitve ter otroka usmerjati pri varni in odgovorni uporabi spleta. Ključno pa je predvsem odprto komuniciranje z otrokom, zanimanje za njegovo digitalno okolje in ustvarjanje zaupanja, da bo otrok ob morebitni neprijetni izkušnji pravočasno poiskal pomoč pri starših.

8. Kaj bi po vašem mnenju danes najbolj pomagalo izboljšati spletno varnost otrok v Sloveniji?

Po mojem mnenju bi k izboljšanju spletne varnosti otrok v Sloveniji največ prispevalo zgodnje usposabljanje in ozaveščanje o nevarnostih ter pasteh spleta in družbenih omrežij. Otroci danes zelo hitro vstopajo v digitalni svet, zato je pomembno, da se o varni uporabi spleta začne govoriti že v zgodnjem otroštvu in nato znanje postopoma nadgrajuje. Ob tem pa je ključno, da se najprej ustrezno usposobi starše ter strokovne delavce v vrtcih in šolah, saj so prav odrasli tisti, ki morajo otrokom nuditi podporo, usmerjanje in zaščito. Digitalno okolje se hitro spreminja, zato morajo tudi odrasli poznati sodobne aplikacije, načine komunikacije in tveganja, s katerimi se otroci srečujejo na spletu. Le z dobrim sodelovanjem staršev, šol in drugih institucij bomo lahko učinkovito odgovorili na sodobne izzive digitalnega sveta ter otrokom zagotovili varnejšo uporabo spleta. Zelo pomembno je tudi to, da so starši zgled svojim otrokom.

Likovne ptice

Učenci od 5. do 9. razreda
Mentorica: Polona Ratajč Čujež





razvedrilo VICI



Učitelj: »Zakaj si zamudil v šolo?«

Učenec: »Ker je bil na cesti znak: Šola naprej – vozi počasi.«

Učitelj: »Ali lahko našteješ pet živali, ki živijo na Severnem polu?«

Učenec: »Dva severna medveda in trije tjulnji.«



Učitelj: »Kaj pomeni beseda nevednost?«

Učenec: »Ne vem.«

Učitelj: »Pravilno!«

Kaj reče računalnik, ko ga zebe?
»Zapri okno!«

Zakaj računalnik nikoli ne zamuja?
Ker ima vedno dober procesor za čas.



Učitelj:
»Kaj je najhitrejša stvar na svetu?«

Učenec: »Šolski odmor.
Ravno se začne in že ga ni več.«

**ZAKAJ JE PROGRAMER
ZAMENJAL ZARNICO?
KER JE BILA STARA
RAZLIČICA BREZ
PODPORE.**

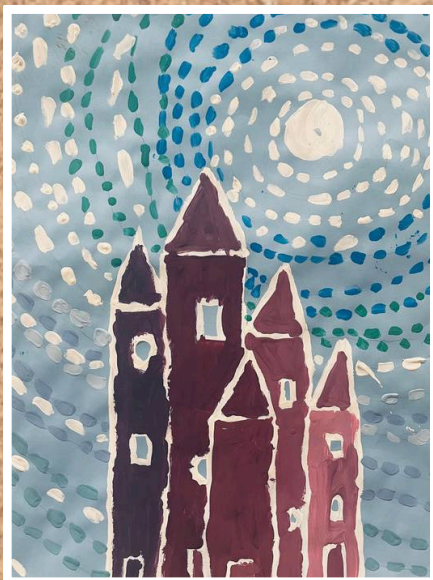
Učitelj IKT: »Kaj narediš, če se računalnik ne odziva?«
Učenec: »Vprašam ga še enkrat.«

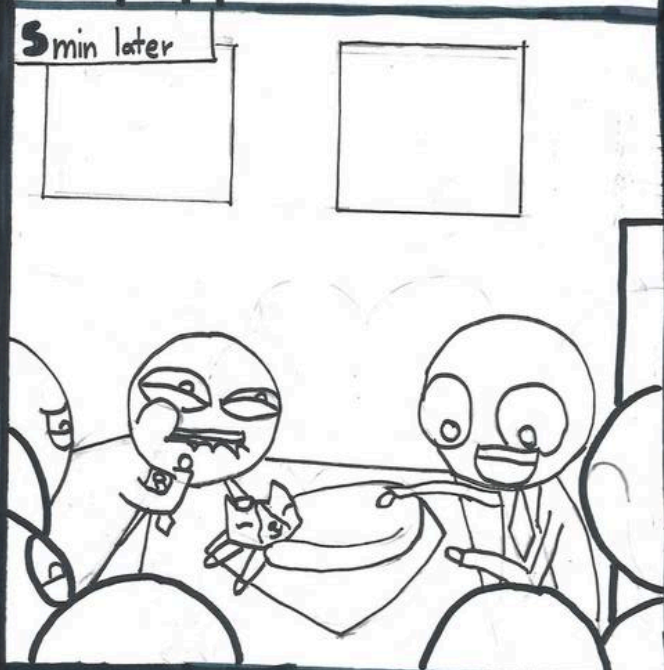
Zakaj je Wi-Fi dobil petico?
Ker je imel odlično povezavo z učiteljem.

Kaj je najljubši predmet računalnika?
Zgodovina brskalnika.



Učenci novinarskega krožka
Mentorica: Maja Vrečko







Ponosni smo nanje



Zarja Parežnik, 7. a

je osvojila srebrni priznanji na državnem tekmovanju iz logike in na državnem tekmovanju iz znanja Vesele šole.

Brina Parežnik, 7. a

je osvojila srebrno priznanje na državnem tekmovanju iz logike in zlato priznanje na državnem tekmovanju iz znanja Vesele šole.

Izak Mlaker, 8. b

je osvojil zlato priznanje na državnem tekmovanju iz astronomije, srebrno Vegovo priznanje na državnem tekmovanju iz znanja matematike ter srebrno Stefanovo priznanje na državnem tekmovanju iz znanja fizike.

Maja Jemec, 9. b

je osvojila zlato priznanje na državnem tekmovanju iz znanja o sladkorni bolezni.

Nikolaj Kek, 9. b

je osvojil srebrno priznanje na državnem tekmovanju iz astronomije in zlato priznanje na državnem tekmovanju iz znanja geografije.

Lucija Klančar, 7. b, Izak Mlaker, 8. b, Zarja Koželj, 8. b, in Ambrož Javornik, 9. a, so osvojili ekipno srebrno priznanje na državnem tekmovanju First Lego League (FLL).

Dramska skupina petošolcev

je na regijskem tekmovanju v organizaciji Javnega sklada Republike Slovenije s predstavo Tele razvajeno prejela srebrno plaketo.

Mentorice: Mateja R. Ulaga, Darja Šarman, Marica Kamplet, Ana M. Varšnik, Mojca Krevel, Jelka Kramp, in Tamara Čerček.



Matjaž Kodrič, 3. a,

je na državnem zunanjem lokostrelstvu z golim lokom osvojil 3. mesto.

Brina Strmčnik, 4. a,

je na državnem dvoranskem lokostrelstvu z golim lokom osvojila 2. mesto.

Laura Pisar, 4. a,

je na državnem zunanjem lokostrelstvu z golim lokom osvojila 3. mesto.

Kaja Hribšek, 8. c, in Lina Rezar, 9. a,

sta na državnem tekmovanju Šolski plesni festival v standardnih plesih osvojili 1. mesto in naslov najplesalki leta 2025/26.

Mentorica: Claudia Rabuza.



Osnovna šola
Hruševac Šentjur
Gajstova pot 2a
3230 Šentjur

Šolsko leto: 2025/26
Izdano : avgust 2026

Uredniški odbor: Anna Gumzej, Urška Godler, Katja Gajšek
Kastelic

Soustvarjalci: učenci novinarskega krožka pod vodstvom Maje
Vrečko

Glasilo so ustvarili učenci in učitelji.